

Palm Trees, Circular Quay, Sydney

Under en promenad längs Circular Quay kan man utöver Sydneys operahus även njuta av vackra palmer längs promenadvägen. I ljuset från ERCO utvecklas en nästan surrealistisk effekt.

Det här området expanderade kraftigt redan på 1910-talet, långt innan operahuset i Sydney byggdes. Till exempel gjordes Macquarie Street avsevärt större. På initiativ från chefen för den botaniska trädgården Joseph Henry Maiden bestämdes att en allé med kanariska dadelpalmer skulle anläggas. I dag är dessa palmer kulturskyddade och har även inspirerat många andra planteringar i staden. Närmare information finns i "Archaeological Zoning Plan" som publiceras av stadsförvaltningen i Sydney. Man har även lagt ut interaktiva trädkartor på webben.

Dadelpalmer planterades även på Circular Quay. Fram tills nyligen belystes palmerna med metallhalogenlampor med en effekt på 35W, men stadsförvaltningen har nu bytt alla armaturer mot nya med LED-teknik. I dag ljussätts palmerna med Tesis infällda markarmaturer från ERCO med en LED-effekt på 15W. Två armaturer med ljusfärgen 3000K är riktade mot varje palm. Det mycket exakt riktade ljuset understryker inte bara palmernas form, utan lyfter även fram stammarnas och bladens fina struktur och färgnyanser. Resultatet är ett nästan surrealistiskt intryck som säkerligen kommer att göra Circular Quay ännu mer lockande för kvällsflanörer.

Projektdata

Projekt:	Palm Trees, Circular Quay, Sydney/Australien
Byggherre:	Sydney Harbour Foreshore Authority, Sydney/Australien
Fotografi:	Jackie Chan, Sydney/Australien

Armaturer som använts i projektet



Optec

Om ERCO

Ljusfabriken ERCO med säte i den tyska staden Lüdenscheid är en ledande specialist på LED-teknik inom arkitekturbelysningen. Familjeföretaget, som grundades 1934, har verksamhet i 55 länder världen över med självständiga säljorganisationer och partners. Från 2015 baseras produktprogrammet helt på LED-teknik. I enlighet med detta utvecklar, gestaltar och tillverkar ERCO i Lüdenscheid digitala armaturer med tyngdpunkt på ljus-

teknisk optik, elektronik och design. Ljusverktygen skapas i nära kontakt med arkitekter, ljusplanerare och elplanerare och används framför allt inom följande områden: Work och Shop, Culture och Community, Hospitality, Living, Public och Contemplation. ERCO ser digitalt ljus som arkitekturens fjärde dimension – med hjälp av mycket exakta och effektiva ljuslösningar hjälper vi planerare att överföra sina idéer till verkliga projekt.

Provexemplar och länkar önskas.

Om du vill ha mer information eller bildmaterial, är du välkommen att kontakta:

mai public relations GmbH

Arno Heitland

Leuschnerdamm 13

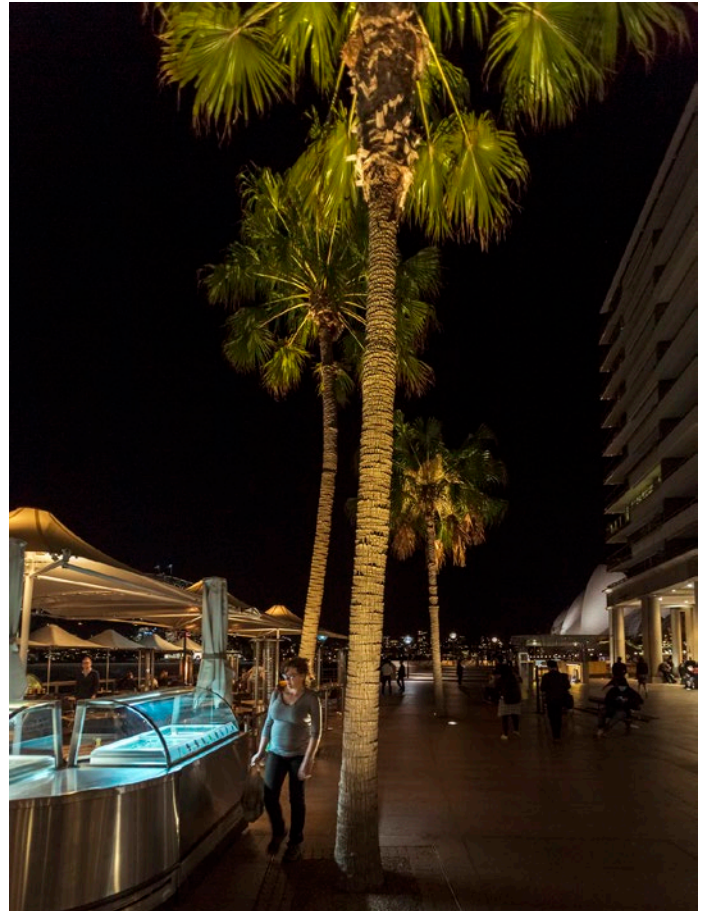
10999 Berlin

Tyskland

Tel.: +49 (0) 30 66 40 40 553

erco@maipr.com

www.maipr.com



© ERCO GmbH, www.ercos.com, fotografi: Jackie Chan