



## Palm Trees, Circular Quay, Sydney

Une promenade le long des palmiers du Circular Quay offre non seulement une vue sur l'Opéra de Sydney, mais longe également des palmiers. Éclairés par ERCO, les arbres dégagent un effet presque surréel.

Avant même la construction de l'opéra de Sydney, le quartier a déjà connu un développement considérable au cours des années 1910. La Macquarie Street, par exemple, a été prolongée à cette époque. C'est dans ce contexte qu'a été prise – sous l'influence du directeur du jardin botanique Joseph Henry Maiden – la décision de créer une allée bordée de palmiers dattiers des Canaries. Ces derniers bénéficient désormais d'une protection au titre du patrimoine culturel. Ils ont également inspiré de nombreuses autres plantations dans la zone urbaine de Sydney. L'« Archaeological Zoning Plan » édité par la ville de Sydney fournit de plus amples informations. Des cartes arboricoles interactives sont également disponibles sur Internet.

Le Circular Quay a également été planté de palmiers dattiers. Ils étaient encore tout récemment éclairés, dans l'obscurité, par des lampes aux halogénures métalliques d'une puissance de 35 W. La ville de Sydney s'est entre-temps reconvertie à la technologie LED en matière d'éclairage. Les palmiers sont maintenant mis en scène par des encastrés de sol Tesis ERCO d'une puissance de 15 W. Deux spots avec une couleur de lumière de 3 000 K sont dirigés vers chaque palmier. Orienté avec une précision extrême, l'éclairage souligne non seulement la forme des palmiers, mais met aussi en valeur les délicates structures et nuances chromatiques des troncs et du feuillage. Il en résulte une impression presque surréelle qui devrait rendre le Circular Quay encore plus attrayant pour des flâneurs nocturnes.

### Données du projet

Projet :	Palm Trees, Circular Quay, Sydney / Australie
Maîtrise d'ouvrage :	Sydney Harbour Foreshore Authority, Sydney / Australie
Photographie :	Jackie Chan, Sydney / Australie

Appareils d'éclairage utilisés  
pour le projet



Tesis

## A propos d'ERCO

ERCO, la fabrique de lumière, a son siège en Allemagne, à Lüdenscheid. Spécialiste mondial de l'éclairage architectural, la société s'est imposée par son savoir-faire en matière de technologie LED. Cette entreprise familiale fondée en 1934 opère dans 55 pays à travers le monde, en s'appuyant sur son propre réseau d'entités commerciales et de partenaires. Depuis 2015, son offre repose entièrement sur la technologie LED. ERCO développe, façonne et produit ainsi à Lüdenscheid des appareils d'éclairage numériques qui allient

brillamment optique, électronique et design. En étroite collaboration avec des architectes, des concepteurs d'éclairage et des ingénieurs, ERCO met au point des outils d'éclairage qui trouvent leurs principales applications dans les grands domaines suivants : Work, Shop, Culture, Community, Hospitality, Living, Public, Contemplation. ERCO aborde la lumière numérique comme la quatrième dimension de l'architecture – et aide les professionnels à réaliser leurs projets en fournissant des solutions précises et efficaces.

Merci de nous informer de toute communication concernant nos produits en nous envoyant soit un exemplaire papier soit le lien pour y accéder.

Pour obtenir des informations complémentaires ou des illustrations, contactez :

**mai public relations GmbH**

Arno Heitland

Leuschnerdamm 13

10999 Berlin

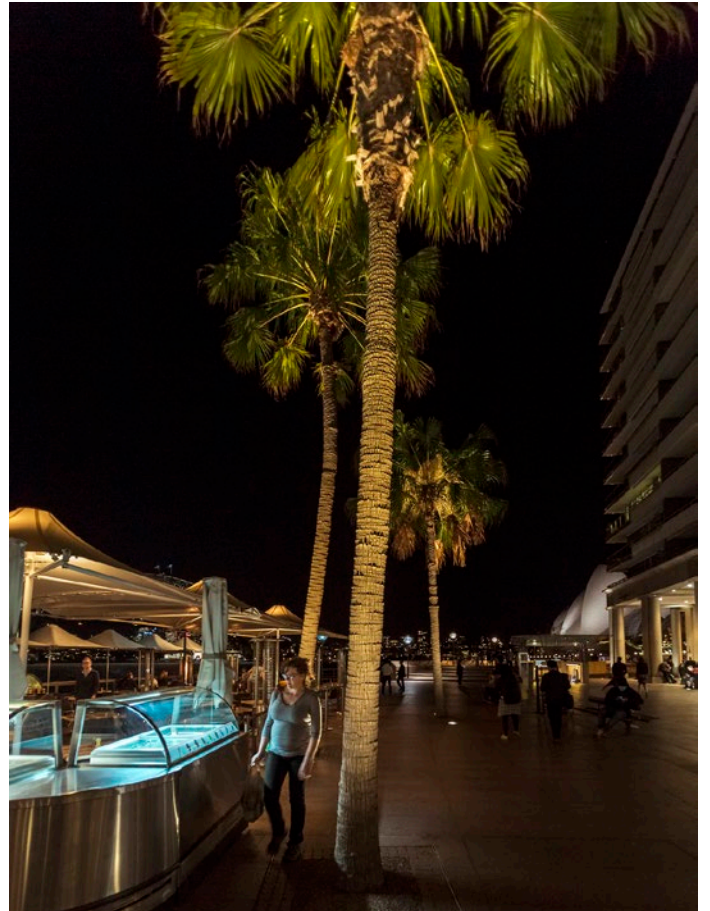
Allemagne

Tél. : +49 (0) 30 66 40 40 553

[erco@maipr.com](mailto:erco@maipr.com)

[www.maipr.com](http://www.maipr.com)





© ERCO GmbH ; [www.ercos.com](http://www.ercos.com) ; photographie : Jackie Chan