



Une solution sur mesure – avec 75% de consommation d'énergie en moins : Relighting ERCO au Ferry Porsche Congress Center de Zell am See

Dans une petite ville de tradition touristique telle que Zell am See, en Autriche, les nouveaux bâtiments de grandes dimensions sont vite perçus comme des corps étrangers. Mais pas le Ferry Porsche Congress Center : sur le terrain en terrasses, son corps cubique habillé de pierre calcaire claire se fond presque naturellement dans le paysage de cette petite ville alpine. Un langage formel clair et des proportions équilibrées confèrent à ce centre des congrès une certaine intemporalité – et les matériaux authentiques tels que le bois et le béton apparent n'ont pas perdu la fraîcheur de leur aspect, même plus d'une décennie après son ouverture en 2007. La technique sophistiquée du bâtiment a déjà fait ses preuves à l'occasion de milliers d'événements ; un éclairage avec des appareils ERCO piloté via DALI dans les espaces de circulation, les salles et les pièces annexes y a grandement contribué.

Données du projet

Client :	Ferry Porsche Congress Center, Zell am See / Autriche
Architectes :	Perler und Scheurer Architekten BDA et Jens Giesecke Architekt
Photographie :	Gavriil Papadiotis, Londres / Grande Bretagne

Des lampes devenues obsolètes

Ce sont toutefois des problèmes d'approvisionnement qui ont rendu urgent le « relighting » complet de 2020 et le passage à la technologie LED : en effet, les luminaires d'origine fonctionnaient évidemment encore avec des ampoules conventionnelles telles que des lampes fluorescentes compactes et des lampes halogènes à basse et à haute tension.

Dans la grande salle de 8,70 mètres de hauteur de plafond, les concepteurs avaient choisi le nec plus ultra de l'époque, à savoir des Downlights Lightcast avec ampoule halogène à réflecteur de 500 W PAR56, caractérisées par leur bonne variation de l'intensité lumineuse et leur couleur de lumière chaude ; mais ces ampoules ont désormais disparu du marché en raison de leur forte consommation d'énergie.

Les élégants plafonds suspendus en lamelles d'aluminium constituaient, dans ce contexte, une difficulté supplémentaire. Il s'agit en effet de fabrications sur mesure propres à ce projet, qu'il faudrait reproduire à grands frais pour des travaux de transformation.

Un remplacement à l'identique judicieux

Les exploitants se sont donc adressés à plusieurs fournisseurs avec le problème suivant : est-il possible de procéder à un relighting du bâtiment avec une technologie LED contemporaine et économe en énergie, tout en conservant autant que possible les points lumineux, les branchements électriques et les ouvertures d'encastrement ? Après une analyse de l'existant, la réponse des experts en éclairage de l'agence ERCO de Vienne fut un « oui » très clair, ainsi qu'un concept de rééquipement qui a convaincu Oliver Stärz, le directeur du centre des congrès.

« Les nouveaux appareils d'éclairage ERCO ont été préconfectionnés de façon à permettre un remplacement à l'identique par notre propre équipe technique du bâtiment. »
Oliver Stärz (FPCC)

Les appareils d'éclairage LED ERCO actuels ont permis à la fois de résoudre le problème et d'économiser de l'énergie : non seulement il a été possible de trouver des produits de remplacement appropriés pour tous les luminaires conventionnels, aux caractéristiques techniques similaires ou supérieures, mais l'efficacité énergétique a en outre été considérablement améliorée. En effet, la nouvelle installation d'éclairage nécessite à peine un quart de l'énergie du système précédent, et réduit aussi la charge de refroidissement du bâtiment grâce à sa plus faible émission de chaleur. Une économie

qui permet au projet de se qualifier pour des programmes publics de promotion de l'environnement.

Parfaitement adaptés, plus performants, plus économes

Les nouveaux Downlights à LED de 3 000 K à [double foyer](#) pour l'éclairage depuis de grandes hauteurs ne sont pas en reste par rapport à leurs prédécesseurs en matière de variation de l'intensité lumineuse et de qualité de lumière aux tons chauds, et tiennent parfaitement dans les ouvertures existantes dans le plafond. Bien que la puissance installée des appareils soit passée de 500 W à 76 W seulement, l'éclairage horizontal a tout de même augmenté de 20% et peut atteindre 1 200 lx. Dans la « Green Box » comme dans la « Blue Box », les salles de conférences modulables à la faible hauteur de plafond de 3,50 m, des Downlights LED [Compact](#) ont remplacé les anciens Downlights CLC à lampes fluorescentes compactes. À performances équivalentes, les nouveaux luminaires ont un diamètre un peu plus petit, ce qui est masqué par des anneaux de recouvrement peints à la couleur du plafond. Ce concept se retrouve dans l'ensemble du bâtiment afin d'assurer un effet énergétique maximum : des Downlights à LED [Compact](#) ou [Skim](#) sont installés même dans les pièces annexes. Des appareils d'éclairage à grille à lampes fluorescentes, par exemple à la billetterie, ont cédé la place à des plafonniers [Jilly](#) modernes conformes aux normes sur l'éclairage des postes de travail.

« La lumière est un élément fondamental dans la mise en scène de tout événement. La qualité de la lumière et les possibilités de commande du nouvel éclairage à LED nous donnent un véritable avantage concurrentiel. »
Oliver Stärz (FPCC)

Appareils d'éclairage utilisés pour le projet



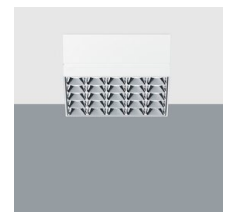
Atrium double foyer



Compact



Skim



Jilly carré

Sur ERCO

La fabrique de lumière ERCO basée à Lüdenscheid est un spécialiste leader en matière d'éclairage architectural avec la technologie LED. L'entreprise familiale, fondée en 1934, est active dans 55 pays et s'appuie sur des réseaux de distribution et des partenaires autonomes. Sa Gamme de produits est entièrement convertie à la technologie LED depuis 2015. Ainsi, ERCO développe, met au point et fabrique à Lüdenscheid des Appareils d'éclairage numériques en se focalisant sur les optiques d'éclairage, l'électronique et le design. Conçus en étroite collaboration avec des architectes, concepteurs lumière et ingénieurs, les Appareils d'éclairage sont principalement

utilisés dans les domaines d'application suivants : Work et Culture, Community et Public/Outdoor, Contemplation, Living, Shop et Hospitality. ERCO considère la lumière numérique comme la quatrième dimension de l'architecture – et aide les concepteurs à transposer leurs projets dans la réalité par des solutions d'éclairage efficaces et très précises.

N'hésitez pas à vous rendre sur le site press.erco.com/fr pour obtenir davantage d'informations sur ERCO ou demander des illustrations. Nous vous enverrons aussi volontiers de la documentation sur des projets internationaux pour votre reportage.

Pour obtenir des informations complémentaires ou des illustrations, contactez :

ERCO GmbH

Katrin Haner
Responsable du contenu / RP
Brockhauser Weg 80-82
58507 Lüdenscheid
Allemagne
Tél : +49 2351 551 345
k.haner@erco.com
www.erco.com

mai public relations GmbH

Arno Heitland
Consultant RP
Leuschnerdamm 13
10999 Berlin
Allemagne
Tél. : +49 30 66 40 40 553
erco@maipr.com
www.maipr.com

