



## Skräddarsydd lösning – med 75% mindre energianvändning: ERCO relighting i Ferry Porsche Congress Center, Zell am See

På populära turistorter som österrikiska Zell am See upplevs stora nybyggen ofta som främmande inslag i stadsbilden. Men så är inte fallet med Ferry Porsche Congress Center. Den kubistiska byggnadskroppen med sin ljusa kalkstensfasad på den terrasserade tomten smälter in i den lilla alpstaden på ett helt naturligt sätt. Ett tydligt formspråk och balanserade proportioner ger kongresscentret ett tidlöst utseende. Och en interiör med autentiska material som trä och råbetong skapar en fräsch framtoning även ett drygt decennium efter invigningen 2007. I byggnaden finns modern teknik som redan beprövats i tusentals evenemang, bland annat i form av en DALI-styrd belysning med armaturer från ERCO för kommunikationsytor, salar och biutrymmen.

### Projektdata

Kund:	Ferry Porsche Congress Center, Zell am See / Österrike
Arkitektur:	Perler und Scheurer Architekten BDA och Jens Giesecke Architekt
Foto:	Gavriil Papadiotis, London / Storbritannien

**Lampor har blivit överflödiga** Att det år 2020 ändå blev akut nödvändigt att genomföra en fullständig "relighting" till aktuell LED-teknik berodde framför allt på anskaffningsproblem. I armaturerna från den första installationen användes fortfarande konventionella ljuskällor som kompaktlysrör samt lågvolts- och högvolts-halogenlampor. I den stora salen med dess takhöjd på 8,70 meter hade planerarna installerat dåtidens toppstandard för evenemangsalokaler, nämligen

Lightcast downlights med 500W PAR56 halogenreflektorlampor som kännetecknas av god reglerbarhet och varma ljusfärger. Men dessa lampor har numera försvunnit från marknaden på grund av deras stora energianvändning. De eleganta, nedpendlade undertaken av aluminiumlameller skapade problem. De måttbeställdes för specifika projekt och måste tillverkas på nytt till stora kostnader vid ombyggnader.

## När byte 1:1 blir meningsfullt

Därför vände sig ägaren till flera leverantörer med följande förfrågan: Går det att genomföra en relighting i byggnaden med modern, energieffektiv LED-teknik – samtidigt som ljuspunkter, strömanslutningar och monteringsöppningar kan behållas i så stor utsträckning som möjligt? Efter en analys av den befintliga anläggningen kunder ljusexperterna på ERCOs kontor i Wien leverera ett tydligt "Ja" – och en lösning för uppgradering som övertygade kongresscentrets vd Oliver Stärz.

"De nya armaturerna förtillverkades av ERCO på så vis att de kunde bytas 1:1 av våra egna fastighetstekniker."  
Oliver Stärz (FPCC)

De aktuella LED-armaturerna från ERCO visade sig vara både problemlösare och energibesparande. Man lyckades inte bara hitta lämpliga ersättningar för alla konventionella armaturer – med liknande eller bättre ljus tekniska egenskaper. Resultatet blev dessutom en enorm höjning av verkningsgraden. Den nya ljusanläggningen behöver bara en knapp fjärdedel av den tidigare energianvändningen och sänker dessutom byggnadens kylbehov tack vare sin mindre värmeutveckling. Denna besparing innebär att projektet kvalificerade sig för offentliga program för miljöbidrag.

## Högpresterande, energisnål med exakt passform

ERCOs nya [dubbelfokus-downlights](#) med LED på 3000K för belysning från hög höjd är fullt jämförbara med sina föregångare när det gäller reglerbarhet och ljus kvalitet i varma färger – och passar perfekt i befintliga taköppningar. Trots att armaturernas anslutningseffekt sänktes från 500W till bara 76W är den horisontella belysningsstyrkan på upp till 1200lx 20% högre. I de variabla konferenslokalerna "Green Box" och "Blue Box" med lägre takhöjd på 3,50 meter byttes den gamla typens CLC-downlights med kompaktlysrör mot [Compact](#) LED-downlights. De nya armaturerna har liknande prestandaparametrar, men något mindre diameter, vilket döljs med täckringar som lackerats i samma kulör som taket. Detta koncept för största möjliga energieffektivitet används i hela byggnaden. Även i biutrymmen har nu [Compact](#) eller [Skim](#) LED-downlights installerats. Rasterarmaturer med lysrör, t.ex. vid biljettförsäljningen, har bytts mot moderna [Jilly](#) utanpåliggande armaturer som uppfyller gällande normer för arbetsplatsbelysning.

"Ljus är ett avgörande element i dramaturgin i alla evenemang. Den nya LED-belysningens ljuskvalitet och styrningsmöjligheter ger oss en verklig konkurrensfördel."  
Oliver Stärz (FPCC)

## Armaturer som använts i projektet



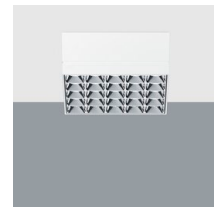
Atrium dubbelfokus



Compact



Skim



Jilly kvadratisk

## Provexemplar och länkar önskas.

Om du vill ha mer information eller bildmaterial, är du välkommen att kontakta:

### ERCO GmbH

Katrin Haner  
Content Manager / PR  
Brockhauser Weg 80-82  
58507 Lüdenscheid  
Tyskland  
Tel.: +49 2351 551 345  
k.haner@erco.com  
www.erco.com

### mai public relations GmbH

Arno Heitland  
PR Consultant  
Leuschnerdamm 13  
10999 Berlin  
Tyskland  
Tel.: +49 30 66 40 40 553  
erco@maipr.com  
www.maipr.com

## Om ERCO

Ljusfabriken ERCO med säte i Lüdenscheid är en ledande specialist på arkitekturbelysning med LED-teknik. Familjeföretaget, som grundades 1934, har verksamhet i 55 länder över hela världen med självständiga försäljningsorganisationer och partners. Sedan 2015 baseras ERCO produktprogram helt på LED-tekniken. I Lüdenscheid utvecklar, formger och producerar ERCO digitala armaturer med tyngdpunkt på ljus teknisk optik, elektronik och design. Ljusverktygen utvecklas i nära samarbete med arkitekter, ljusplanerare och elprojektörer och används

främst på följande områden: Work och Culture, Community och Public/Outdoor, Contemplation, Living, Shop och Hospitality. För ERCO är det digitala ljuset arkitektens fjärde dimension och därför hjälper ERCO planerarna att förverkliga sina projekt med mycket exakta och effektiva ljuslösningar.

Om du vill ha mer information eller bildmaterial om ERCO är du välkommen att besöka oss på [press.erco.com/sv](https://press.erco.com/sv). Vi levererar gärna även material om projekt över hela världen för din rapportering.



