



Una luce per ogni format

La John Curtin Gallery fa parte dell'omonima università di Perth. È stata inaugurata nel 1998 ed essendo la più grande galleria d'arte universitaria d'Australia è un punto fermo della vita culturale della regione. Il rinnovo dell'illuminazione per passare alla tecnologia LED di ERCO ha schiuso per gli espositori nuove opzioni di allestimento.

Dati sul progetto

| | |
|--------------------------------|---|
| Committente: | John Curtin Gallery, Perth / Australia |
| Progettazione illuminotecnica: | Chris Malcolm, John Curtin Gallery |
| Progettazione dell'impianto: | BEST Consultants, Joe Romano, Perth / Australia |
| Integrazione del sistema: | Lynx Integrated Systems, Perth / Australia |
| Installazione elettrica: | Williams Electrical Service, Balcatta / Australia |
| Partner ERCO: | Lighting Options Australia |
| Fotografia: | Matt Devlin, Perth / Australia |

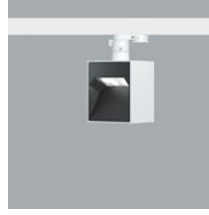
Due artisti, entrambi ceramisti: con Pippin Drysdale e Warrick Palmateer la John Curtin Gallery ha proposto alla fine del 2018 due esempi di creatività che hanno molto in comune ma che presentano anche molte differenze. Un dialogo affascinante nel quale la qualità uniforme e costante dell'illuminazione costituisce un nesso estetico: la galleria ha appena sostituito la sua dotazione originale costituita ancora di faretti e washer ERCO per lampade alogene, con l'ultima generazione di strumenti di illuminazione a LED ERCO. Con i loro speciali sistemi di lenti, essi non offrono solo efficienza ed elevato comfort visivo, ma anche fasci di luce che rasentano la perfezione e la flessibilità delle lenti intercambiabili Spherolit per ottenere diversi angoli di distribuzione della luce. I tecnici della galleria hanno potuto così far emergere gli oggetti esposti in un ambiente buio praticamente senza dispersioni luminose. I cono di luce uniformi dei faretti Optec modellano le forme ceramiche alla perfezione, rendendo percepibili i minimi dettagli ed ogni sfumatura cromatica.

E ciò vale sia per i gruppi di piccoli oggetti della serie «Devils marbles II» di Pippin Drysdale, disposti su dei basamenti, sia per i voluminosi corpi in terracotta disposti sul pavimento della serie «Meridian Arc» di Warrick Palmateer. Il nuovo bagaglio di strumenti a disposizione dei responsabili dell'illuminazione della galleria è completato dai wallwasher Pantrac, da montare sui binari elettrificati, e dai faretti sagomatori Optec, che illuminano le opere d'arte con contorni netti come se rilucessero di luce propria. Il Direttore Chris Malcolm ed il suo team della John Curtin Gallery sono convinti che con questa dotazione si potranno mettere in scena adeguatamente le opere d'arte di ogni formato realizzate con i materiali più diversi e di essere quindi perfettamente attrezzati per le prossime esposizioni.

Apparecchi utilizzati nel progetto



Optec



Pantrac

Su ERCO

ERCO, la fabbrica della luce con sede a Lüdenscheid, in Germania, è uno specialista leader dell'illuminazione delle architetture con la tecnologia dei LED. L'azienda familiare fondata nel 1934 opera a livello globale in 55 paesi con partner e strutture indipendenti che curano la distribuzione. Dal 2015 il programma di produzione si basa al 100% sulla tecnologia LED. Quindi ERCO a Lüdenscheid sviluppa, progetta e produce degli apparecchi di illuminazione digitali focalizzandosi sui sistemi ottici illuminotecnici, sull'elettronica e sul design.

Gli strumenti di illuminazione sono creati in stretto contatto con architetti, lighting designer e progettisti di impianti elettrici e sono impiegati principalmente nei seguenti ambienti di applicazione: Work e Shop, Culture e Community, Hospitality, Living, Public e Contemplation. ERCO intende la luce come la quarta dimensione dell'architettura e supporta i progettisti nella realizzazione delle loro idee con efficienti soluzioni luminose ad alta precisione.

Si prega di inviare giustificativo.

Per ulteriori informazioni o materiale fotografico contattare:

mai public relations GmbH
 Arno Heitland
 Leuschnerdamm 13
 10999 Berlino
 Germania
 Tel.: +49 (0) 30 66 40 40 553
erco@maipr.com
www.maipr.com



©ERCO GmbH, www.erco.com, fotografia: Matt Devlin