ingenhoven architects: luz eficiente para el trabajo creativo

**En el Medienhafen, el barrio portuario de Düsseldorf, se ubican los espacios de oficinas abiertas de ingenhoven architects, iluminados con proyectores Optec flexibles para raíles electrificados. Fachadas esculturales, largos muros de muelle y naves de almacén protegidas como patrimonio histórico presiden la estética del Medienhafen de Düsseldorf. En el corazón de este entorno urbano se ubica el estudio de ingenhoven architects, un espacio para el trabajo creativo, diseñado con luminarias flexibles para raíles electrificados de ERCO.**

ingenhoven architects son conocidos como pioneros de la arquitectura sostenible ecológicamente y avanzada tecnológicamente. Abordan todos sus proyectos aplicando sus principios autoproclamados: un alto grado de flexibilidad, precisión de ejecución y eficiencia espacial. Han implementado proyectos arquitectónicos de todos los tamaños y tipos a escala mundial. En muchos de sus edificios se utilizaron luminarias ERCO, por ejemplo en el Lufthansa Aviation Center o en el Banco de Inversiones Europeo en Luxemburgo. También para la iluminación de sus propios espacios de oficina recurren a las acreditadas herramientas de iluminación ERCO.

**De lo antiguo surge lo nuevo**

El molino Plange, construido a principios del siglo XX en el barrio Medienhafen de Düsseldorf, sirvió en su momento para la fabricación de harina. Hoy en día, las instalaciones cuidadosamente restauradas constituyen una fascinante simbiosis de lo antiguo y lo nuevo, en cuyo interior mentes creativas forjan ideas originales. Un aspecto especialmente logrado es la integración de la estructura arquitectónica original, como es el caso de la histórica torre del reloj incrustada en el moderno edificio alargado. Por encima del trajín urbano, en la quinta planta del nuevo edificio, se encuentran los espacios de oficina generosamente diseñados de ingenhoven architects. Techos altos tipo loft, paredes blancas y una isla de escritorios comunicativa que recorre toda la longitud del espacio conforman el entorno de trabajo abierto para unos cien arquitectos de todo el mundo, incluidas unas magníficas vistas sobre el Rin y sobre el contorno urbano de Düsseldorf.

**Luz acentuada para ofrecer confort visual**

Dibujo de esbozos, debates espontáneos o trabajo concentrado ante la pantalla: los métodos de trabajo en el estudio de arquitectura son tan individuales como los proyectos diseñados. A fin de satisfacer los requisitos de las múltiples tareas de iluminación, se utiliza una solución con proyectores Optec flexibles y raíles electrificados. Distribuciones luminosas tales como narrow spot, spot, oval flood, wide flood y wallwash están adaptadas a las distintas áreas de trabajo y sitúan en primer plano las necesidades de los empleados. El montaje de los proyectores en un raíl electrificado, así como la posibilidad de cambiar la distribución luminosa mediante lentes sin necesidad de herramientas, proporcionan un alto grado de flexibilidad también de cara a transformaciones futuras.

**Diseño de iluminación cualitativo en lugar de convencional**

En lugar de optar por una iluminación básica uniforme, ingenhoven architects apuesta por una iluminación zonal con una temperatura de color blanco cálido de 3000K. La potencia instalada de los proyectores Optec se sitúa en tan solo 8 y 24 vatios, según el caso. Esto se traduce no solo en una elevada eficiencia económica, sino también en una estructuración visual en cuanto a las iluminancias en los puestos de trabajo, en salas de reunión, en zonas de tránsito y en la zona de entrada. Además, la luz acentuada dirige la atención hacia las impresionantes maquetas y crea interesantes centros de atención dentro de un moderno entrono de oficina.

Propietario: sociedad inmobiliaria Plange Mühle GbR, Düsseldorf / Alemania

Arquitectura: ingenhoven architects, Düsseldorf / Alemania

Fotógrafo: Thomas Mayer, Neuss / Alemania

Productos: Optec

Crédito fotográfico: © ERCO GmbH, www.erco.com, fotografía: Thomas Mayer

Sobre ERCO

La fábrica de luz ERCO, con sede en la ciudad alemana de Lüdenscheid, es un especialista líder en iluminación arquitectónica mediante tecnología LED. La empresa familiar fundada en 1934 opera en 55 países de todo el mundo a través de organizaciones de distribución y socios independientes. Desde 2015, el programa de productos se basa por completo en la tecnología LED: Por este motivo, ERCO desarrolla, diseña y produce luminarias digitales en Lüdenscheid, centrándose en sus ópticas, en su electrónica y en su diseño. Las herramientas de iluminación se crean en estrecho contacto con arquitectos, proyectistas de iluminación y planificadores eléctricos, y se utilizan principalmente en los siguientes ámbitos de aplicación: Work y Shop, Culture y Community, Hospitality, Living, Public y Contemplation. ERCO entiende la luz digital como la cuarta dimensión de la arquitectura, y con sus soluciones de iluminación de gran precisión y eficiencia, ayuda a los proyectistas a plasmar sus visiones en la realidad.

Si desea recibir información adicional o material gráfico acerca de ERCO, visítenos en www.erco.com/presse. Estaremos encantados de facilitarle también material relativo a proyectos en todo el mundo para elaborar su información.