



Trabajo creativo en una antigua fábrica de cerveza: Archimedes Exhibitions, Berlín

La empresa Archimedes Exhibitions GmbH, radicada en Berlín, es una agencia de comunicación dedicada al diseño de exposiciones y de objetos de exposición multimedia. Recientemente ha ampliado y remodelado su oficina, ubicada en el edificio de una antigua fábrica de cerveza. La iluminación de ERCO se integra con total naturalidad en la rediseñada sede.

Gunnar Behrens, uno de los gerentes de Archimedes, entiende las instalaciones de la agencia como espacios de identificación y representación. Enumera toda una serie de razones para la decisión de recurrir a las herramientas de iluminación de ERCO: Archimedes apuesta sistemáticamente por la calidad y la fiabilidad técnica y este estándar debía reflejarse también en los espacios de trabajo propios. Otro argumento en favor de ERCO fue la posibilidad de encontrar siempre el producto adecuado para satisfacer los diversos requisitos de iluminación de Archimedes. También fue un factor decisivo la fructífera colaboración con los asesores de iluminación berlineses de ERCO, acreditada en varios proyectos conjuntos. Y finalmente, tal como relata Behrens, existía incluso una relación casi familiar con ERCO: él mismo procede de un hogar de arquitectos y creció, por así decirlo, bajo proyectores ERCO.

Recepción bajo un impactante techo abovedado

Las oficinas de Archimedes, que ocupan una superficie aproximada de 1200 metros

cuadrados, se encuentran en las plantas superiores de un edificio antiguamente utilizado como almacén de barriles. La ubicación bajo el tejado explica por qué algunas de las salas poseen un techo marcadamente abovedado como, por ejemplo, en la generosa y elegante zona de recepción. En este caso la bóveda de cañón está discreta pero expresivamente escenificada mediante cuatro bañadores de techo Pantrac de haz profundo gracias a la distribución luminosa perfectamente uniforme y los bañadores de pared con lente Quadra iluminan una pared de armarios situada tras el mostrador de recepción. La iluminación vertical dirige la atención del visitante y otorga al espacio una apariencia acogedora y despejada. Los downlights Quadra con distribución luminosa oval flood garantizan, con su haz de luz lineal, la iluminación eficiente del escritorio ubicado tras el mostrador: una alternativa adaptada al concepto espacial, estética y minimalista a las luminarias lineales.

Datos del proyecto

Proyecto:	Archimedes Exhibitions GmbH, Berlín / Alemania
Interiorista y diseñador de iluminación:	Archimedes Exhibitions GmbH, Berlín / Alemania
Fotografía:	Dirk Vogel, Dortmund / Alemania

Un entorno de trabajo moderno y flexible gracias a los raíles electrificados ERCO

También la sala de la Dirección posee un techo abovedado. En este caso, los bañadores Parscan garantizan una iluminación básica brillante. Montados en un rail, utilizado deliberadamente como elemento estructurador del espacio, permiten reaccionar de forma flexible a las situaciones de trabajo frecuentemente cambiantes. En las dos salas de reuniones se optó por luminarias pendulares Starpoint montadas en raíles, a fin de garantizar también aquí la máxima flexibilidad. En virtud de su diseño minimalista, los delicados cuerpos de las luminarias se integran a la perfección en el interior elegantemente discreto. Gracias a la distribución luminosa extra wide flood, en este caso bastan dos luminarias con 8 vatios cada

una para iluminar de forma expresiva y eficiente las mesas de reunión.

Atmósfera individual para todas las áreas de trabajo

En los estudios de los diseñadores de producto y de los desarrolladores de software se optó por la familia de luminarias Opton. Los proyectores con distribución luminosa oval flood iluminan las mesas de trabajo, mientras que luminarias con distribución luminosa wide flood están dirigidas hacia la biblioteca de materiales y los tableros de anuncios. En este contexto se ponen de manifiesto la reproducción cromática natural de la luz LED de ERCO y el perfecto apantallamiento de sus herramientas de iluminación. Naturalmente se cumplen las normas para la iluminación de puestos de trabajo.

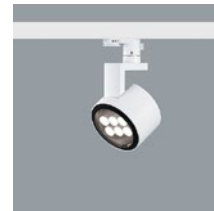
Luminarias utilizadas en el proyecto



Opton



Pantrac



Parscan



Pollux



Quadra



Starpoint

Solicitar ejemplares de muestra y enlaces.

Si desea recibir información adicional o material gráfico, póngase en contacto con:

ERCO GmbH

Nina Reetzke, jefa de prensa
Postfach 2460
58505 Lüdenscheid
Alemania

Brockhauser Weg 80-82
58507 Lüdenscheid

Tel.: +49 (0) 2351 551 690
Fax: +49 (0) 2351 551 340
n.reetzke@erco.com
www.erco.com

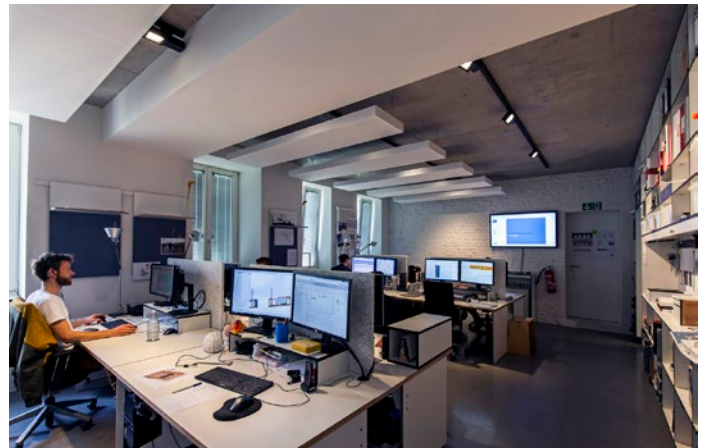
mai public relations GmbH

Arno Heitland
Leuschnerdamm 13
10999 Berlin
Alemania
Tel.: +49 (0) 30 66 40 40 553
erco@maipr.com
www.maipr.com

Sobre ERCO

La fábrica de luz ERCO, con sede en la ciudad alemana de Lüdenscheid, es un especialista líder en iluminación arquitectónica mediante tecnología LED. La empresa familiar fundada en 1934 opera en 55 países de todo el mundo a través de organizaciones de distribución y socios independientes. Desde 2015, el programa de productos se basa por completo en la tecnología LED: Bajo el hilo conductor «light digital», ERCO desarrolla, diseña y produce luminarias digitales en Lüdenscheid, centrándose en sus ópticas, en su electrónica y

en su diseño. Las herramientas de iluminación se crean en estrecho contacto con arquitectos, proyectistas de iluminación y planificadores eléctricos, y se utilizan principalmente en los siguientes ámbitos de aplicación: Work y Shop, Culture y Community, Hospitality, Living, Public y Contemplation. ERCO entiende la luz digital como la cuarta dimensión de la arquitectura, y con sus soluciones de iluminación de gran precisión y eficiencia, ayuda a los proyectistas a plasmar sus visiones en la realidad.



Todas las Imágenes: ©ERCO GmbH, www.erco.com, foto: Dirk Vogel