Creare un’atmosfera solenne con i faretti: la nuova illuminazione della chiesa parrocchiale di Santa Maria Nascente a Grevenbroich

Con la nuova illuminazione della chiesa parrocchiale di Grevenbroich gli apparecchi a sospensione sono stati sostituiti dai flessibili faretti e binari elettrificati di ERCO. Il risultato convince dal punto di vista economico, tecnologico ed estetico.

La chiesa cattolica di Santa Maria Nascente a Grevenbroich, una piccola cittadina nelle vicinanze di Düsseldorf, è stata eretta nel 1930. Gli interni sorprendono per le forme degli spazi, tanto insolite quanto inattese. La navata unica, lunga e rettangolare, è sovrastata da una volta a botte ribassata a sesto acuto, che ricorda istintivamente lo scafo rovesciato di una nave. I profondi intradossi a lunetta delle finestre accentuano la volta e danno un’articolazione ritmica agli spazi.

Recentemente gli interni della chiesa sono stati ristrutturati. Nell’ambito dei lavori di rinnovo si è optato per un concetto completamente nuovo dell’illuminazione della chiesa. Fino ad oggi l’ambiente era illuminato da due file parallele di apparecchi a sospensione in vetro. Per sostituire i cavi elettrici sotto intonaco sarebbe stato probabilmente necessario rifare l’intero intonaco della volta. Per motivi di tutela dei beni architettonici, ma soprattutto per risparmiare sui costi di rinnovo, a Grevenbroich si sono quindi cercate delle opzioni alternative. La soluzione è stata trovata nei faretti per binari elettrificati ERCO, che coniugano perfettamente convenienza economica, fattibilità tecnica, qualità estetica e flessibilità.

**Il sistema di binari elettrificati ERCO: la comodità del montaggio**

Per la committenza uno dei vantaggi dei binari elettrificati consisteva nel fatto che per l’alimentazione elettrica si doveva posare un solo cavo. Per la sospensione dei binari disposti a U si potevano inoltre riutilizzare i sistemi della vecchia illuminazione a sospensione. La soluzione luminosa di ERCO ha inoltre convinto la comunità della parrocchia soprattutto per miglioramento qualitativo dell’illuminazione. Se gli apparecchi decorativi in vetro utilizzati fino ad ora emettevano una luce diffusa e non orientata, la soluzione dei binari elettrificati dotati di faretti Optec consente di realizzare un concept illuminotecnico differenziato ed al tempo stesso versatile. Esso combina in modo intelligente l’illuminazione d’ambiente con una luce d’accento capace di orientare l’attenzione dell’osservatore.

**Un’atmosfera solenne con l’accentuazione e l’illuminazione uniforme delle pareti**

Per l’illuminazione d’ambiente della chiesa, che crea un’atmosfera perfetta per percepire le sue peculiarità architettoniche, si ricorre all’illuminazione uniforme delle superfici verticali con i wallwasher con lente Optec da 24W a luce bianca calda. Per integrarla con una luce d’accento si utilizzano gli strumenti di illuminazione Optec dalla stessa potenza e tonalità di luce, dotati di distribuzioni della luce spot e wide flood per accentuare le aree e gli oggetti essenziali. Questi sono focalizzati da un lato sull’altare, sull’ambone antistante e sul pulpito, dall’altro lato su due figure in preghiera situate su delle mensole a destra e a sinistra dell’altare. Per le occasioni come le messe del Venerdì Santo o di Pasqua sono state inoltre programmate delle speciali situazioni luminose per esprimere il significato di queste festività. Il riscontro tra i frequentatori della chiesa, così ci dicono da Grevenbroich, è decisamente positivo. Nella sua nuova luce l’ambiente è diventato più piacevole e solenne.

Dati sul progetto

Committente: Parrocchia di Grevenbroich / Germania

Architettura: Studio di architettura Planwerk a, Grevenbroich / Germania

Progettazione illuminotecnica: Studio di architettura Planwerk a, Grevenbroich / Germania

Progettazione dell’impianto: Studio di progettazione di ingegneria elettrotecnica Jansen, Kerken / Germania

Fotografia: Dirk Vogel, Dortmund / Germania

Prodotti: Optec

Crediti: © ERCO GmbH, www.erco.com, Fotografia: Dirk Vogel

Su ERCO

ERCO, la fabbrica della luce con sede a Lüdenscheid, in Germania, è uno specialista leader dell’illuminazione delle architetture con la tecnologia dei LED. L'azienda familiare fondata nel 1934 opera a livello globale in 55 paesi con partner e strutture indipendenti che curano la distribuzione. Dal 2015 il programma di produzione si basa al 100% sulla tecnologia LED. Quindi ERCO a Lüdenscheid sviluppa, progetta e produce degli apparecchi di illuminazione digitali focalizzandosi sui sistemi ottici illuminotecnici, sull’elettronica e sul design. Gli strumenti di illuminazione sono creati in stretto contatto con architetti, lighting designer e progettisti di impianti elettrici e sono impiegati principalmente nei seguenti ambiti di applicazione: Work e Shop, Culture e Community, Hospitality, Living, Public e Contemplation. ERCO intende la luce come la quarta dimensione dell’architettura e supporta i progettisti nella realizzazione delle loro idee con efficienti soluzioni luminose ad alta precisione.

Se desiderate ulteriori informazioni su ERCO o del materiale fotografico, visitate la pagina www.erco.com/presse. Saremo lieti di inviare anche del materiale sui progetti realizzati in tutto il mondo per aiutarvi a redigere i vostri articoli.