



## Exakt accentljus för rum med över 8m takhöjd: Eclipse strålkastare i storlekarna L och XL

Lüdenscheid, mars 2021. Ett system, 28 000 möjligheter. ERCOs strålkastarsystem [Eclipse](#) sätter en ny standard för ljuskvalitet. De två modellerna L och XL skapar större spelrum för belysning av konst och arkitektur. De två storlekarna innebär att Eclipse-familjen fått nya tillskott med stort ljusflöde för belysning från stora avstånd. Eclipse L är perfekt för effektfull ljussättning av utställningar i rum med takhöjd över 4m. Från takhöjder på 8m, som t.ex. i foajéer och atrier, erbjuder XL-modellen passande belysningsstyrkor. Med fem storlekar öppnar Eclipse nu en mängd nya möjligheter för individuella ljuslösningar i alla format.

Provexemplar och länkar önskas.

Om du vill ha mer information eller bildmaterial, är du välkommen att kontakta:

### ERCO GmbH

Katrin Haner  
Content Manager / PR  
Brockhauser Weg 80-82  
58507 Lüdenscheid  
Tyskland  
Tel.: +49 2351 551 345  
k.haner@erco.com  
www.erco.com

### mai public relations GmbH

Elena Artzt / Arno Heitland  
Leuschnerdamm 13  
10999 Berlin  
Tyskland  
Tel.: +49 30 66 40 40 558  
erco@maipr.com  
www.maipr.com

Eclipse sätter en ny standard för ljus teknik. Dessa strålkastare, washers och wallwashers imponerar med innovativa tekniska detaljer och ett enastående systemomfång i termer av optik, ljusfärger, anslutningsalternativ och tillbehör. Seriens förstklassiga ljusverktyg är perfekta för avancerade belysningsuppgifter i museer, konstgallerier och exklusiva butiker.

### Fem storlekar för tillämpningar i alla format

Vid museumsbelysning handlar det om att anpassa ljuset optimalt till det belysta föremålet, oavsett om det är ett dyrbart smycke i en glasmonter eller en stor väggmålning i en utställningslokal med 5m takhöjd. Även i atrier och parlamentsbyggnader med mycket stora dimensioner efterfrågas ljusverktyg som klarar stora avstånd utan problem. Med storlekar från XS till XL erbjuder [Eclipse](#) en enorm bandbredd av lumenpaket för tillämpningar i alla format. Det minsta ljusverktyget med en diameter på endast 32mm utnyttjar den moderna LED-teknikens potential för miniaturisering fullt ut. De största ljusverktygen – L med 130mm diameter och 861-

4312lm samt XL med 145mm diameter och 1148–6468lm – har högt ljusutbyte för exakt belysning från hög höjd eller för belysning av stora föremål.

## ERCOs ljus teknik: Precision och visuell komfort

Alla fem storlekar i Eclipse-serien har cylinderformat armaturhus av aluminiumgjutgods och konsekventa egenskaper i termer av ljuskvalitet, precision och design för alla tillämpningar. Modellerna L och XL har utbytbara linser, precis som Eclipse-seriens mer kompakta storlekar. På L-modellen formas ljusfördelningarna av optik med speciella Darklight-linser som endast har en ljuspunkt. De klara linserna gör ljusöppningen nästan osynlig och ljusfördelningen fri från spill-ljus. På Eclipse XL satsar ERCO på egenutvecklade Spherolit-linser som projicerar ljuset med stor precision även från takhöjder över 8m.

## Fint avstämda LED-spektra, tunable white och RGBW finns nu även för rum med högt i tak

Vår upplevelse av konst präglas i hög grad av ljuset. Ljusdesigner och utställningskuratorer har uppgiften att med hjälp av ljuset skapa en speciell atmosfär i lokalerna och att återge konstverken på ett så naturtroget sätt som möjligt. Den utmaningen klarar de på ett briljant sätt med Eclipse. I synnerhet storleken L skapar nya möjligheter för belysning i museer och gallerier med stor takhöjd, t.ex. för ljussättning av nyanser med tunable white och färgad ljussättning med RGBW. Storleken XL kompletterar portföljen med ett funktionsomfång som är avstämt för arkitekturbelysning från hög höjd.

För alla fem storlekar erbjuder ERCO sex olika LED-spektra på 2700K till 4000K och färgåtergivningningsindex från Ra 82 till Ra 97. Det är ett intervall som redan har täckt många behov i praktiska tillämpningar. För finjustering skapar de fyra konverteringsfiltren Cold Filter, Cold Filter Plus, Warm Filter och Warm Filter Plus ytterligare 24 nyanser på basis av dessa sex LED-spektra. Blue Light Filter absorberar spektrumets blå andelar och minskar därigenom skadefaktorn till ett absolut minimum för extra känsliga utställningsföremål eller vid höga belysningsstyrkor.

## Utbytbara ljusfördelningar för allt från accentuering till wallwashing

Eclipse har utvecklats för de speciella behov som finns i museer och gallerier. Även storlekarna L och XL baseras på denna princip. Utställningskuratorerna måste alltid kunna reagera flexibelt på förändringar när de utformar nya utställningskoncept med stora objekt eller om något behöver ändras i sista minuten före invigningen. Därför behöver de ljusverktyg som ger dem stor frihet att anpassa belysningen. Det är här som Eclipse kommer in i bilden. Upp till storlek L finns elva ljusfördelningar tillgängliga. Mycket exakta Darklight-linser definierar de rotationssymmetriska ljusfördelningarna hela vägen från narrow spot (5°) till extra wide flood (80°). Dessutom finns de två asymmetriska ljusfördelningarna oval flood (18° x 65°) och oval wide flood (55° x 85°), den asymmetriska ljusfördelningen wallwash för jämn vertikal belysning, konturstrålkastare med framing-tillsats för exakt projicerade ytor (40°) samt de två kompakta ljusfördelningarna zoom spot (17°–67°) och zoom oval (25° x 65° till 62° x 68°).

Provexemplar och länkar önskas.

Om du vill ha mer information eller bildmaterial, är du välkommen att kontakta:

### ERCO GmbH

Katrin Haner  
Content Manager / PR  
Brockhauser Weg 80-82  
58507 Lüdenscheid  
Tyskland  
Tel.: +49 2351 551 345  
k.haner@erco.com  
www.erco.com

### mai public relations GmbH

Elena Artzt / Arno Heitland  
Leuschnerdamm 13  
10999 Berlin  
Tyskland  
Tel.: +49 30 66 40 40 558  
erco@maipr.com  
www.maipr.com

Strålkastarsystemet är moduluppbyggt för största flexibilitet. Optiken består av Lens Units som kan bytas utan verktyg med en hand. Gränssnittet mellan armaturhus och Lens Unit är utformat som en bajonettfattning med exakt och säker låsning och fungerar som anslutning för tillbehör. Här öppnas en omfångsrik verktygslåda för planerarna.

## Individuell finjustering av allt från ljusfördelning till ljusfärg

Aldrig tidigare har så många tillbehör kunnat användas i en och samma armatur. Lens Units kan kombineras med upp till tre tillbehör som monteras mycket enkelt. Att montering kan göras med en hand är en stor fördel vid installationer på hög höjd, eftersom man får en hand fri att hålla fast sig på med. Förutom konverteringsfilter kan även skulptur- eller soft-linser användas för finjustering. För speciella tillämpningar inom exponeringsbelysning, t.ex. för kontrastrika effekter i en mycket mörk omgivning, kan ljusdesignern använda avbländningstillbehör som snoots, bikakeraster eller speciella, 8-delade bländskyddsklaffar.

Upp till storlek L kan Eclipse utrustas med monterbar zoom-optik i form av zoom spot och zoom oval. Det betyder att spridningsvinkeln enkelt ställs in helt steglöst. Även framing-tillsatsen monteras snabbt vid behov. När konsten växlar följer ljuset med. Enligt detta motto ger Eclipse-serien ljusdesigner och utställningskuratorer frihet att skapa kompletta belysningslösningar med ett och samma ljusverktyg.

## Mångsidig ljusstyrning

Eclipse i alla storlekar från XS till XL kan styras med DALI och som alternativ även styras on/off och ljusregleras individuellt med [Casambi Bluetooth](#) eller Zigbee 3.0. Det betyder att användarna kan styra högt monterade armaturer på ett intuitivt sätt via Casambi-appen med sin smartphone eller surfplatta. Användarna har även möjlighet att integrera strålkastarna i en anläggning med andra trådlösa protokoll via en Add-on Control Unit. Eclipse kan naturligtvis även styras on/off och i storlek L även ljusregleras med On-board Dim via ett vridreglage på armaturen.

Ljus för stora format – med maximal flexibilitet och högsta kvalitet. Det är Eclipse-strålkastarna L och XL i ett nötskal. Ett framtidsorienterat system som ger användarna enormt stor kreativ frihet. Eller med andra ord: Konsten att belysa konst på ett perfekt sätt i mycket stora rum.

Filmen om produkten: <https://youtu.be/cB4kH-OfDdw>

## Tekniska egenskaper

ERCO linssystem:	Linsoptik av optisk polymer (Darklight-lins eller Spherolit-lins)
Direkta ljusfördelningar:	Narrow spot (5°), Spot (18°), Flood (30°), Wide flood (50°), Extra wide flood (80°), Oval flood (18° x 65°), Oval wide flood (55° x 85°), Wallwash (jämn wallwashing)
	Storlek L dessutom: Zoom spot (17°–67°), Zoom oval (25° x 65° till 62° x 68°), Framing (exakt belysning av tavlor)
ERCO LED-modul:	High-power LED
Ljuskfärger:	2700K (Ra 92), 3000K (Ra 92), 3000K (Ra 97), 3500 (Ra 92), 4000K Ra 92, 4000K (Ra 92)
Provexemplar och länkar önskas.	Storlek L dessutom: tunable white (2700–8000K) eller RGBW
Om du vill ha mer information eller bildmaterial, är du välkommen att kontakta:	Armaturhus: Aluminium, färg: Vitt, svart, silver
	Montering: InTrack Adapter
	Driftdon: Styrbar on/off, DALI (Push Dim), Casambi Bluetooth (+ DALI via gateway) eller Zigbee 3.0
	Storlek L dessutom: Utförande On-board Dim: Vridreglage för reglering av ljusintensiteten på armaturen

## ERCO GmbH

Katrin Haner  
Content Manager / PR  
Brockhauser Weg 80-82  
58507 Lüdenscheid  
Tyskland  
Tel.: +49 2351 551 345  
[k.haner@erco.com](mailto:k.haner@erco.com)  
[www.erco.com](http://www.erco.com)

## mai public relations GmbH

Elena Artzt / Arno Heitland  
Leuschnerdamm 13  
10999 Berlin  
Tyskland  
Tel.: +49 30 66 40 40 558  
[erco@maipr.com](mailto:erco@maipr.com)  
[www.maipr.com](http://www.maipr.com)

## Bilder



Ljus för konst, från stora avstånd: Eclipse i storlek L är enastående lämplig för ljussättning av utställningar i rum med takhöjd över 4m. Tunable white och RGBW skapar nya uttrycksmöjligheter.

© ERCO GmbH [www.erco.com](http://www.erco.com)



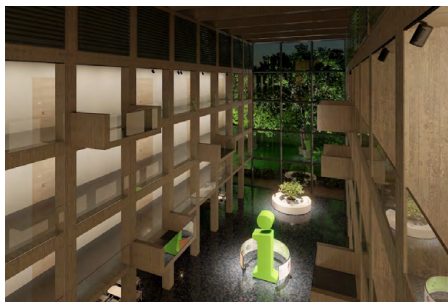
Eclipse i storlek XL erbjuder höga belysningsstyrkor för rum med takhöjd över 8m. Med utbytbara Lens Units anpassas ljusfördelningen enkelt till belysningsuppgiften.

© ERCO GmbH [www.erco.com](http://www.erco.com)



Fem storlekar från XS till XL ger en enorm bandbredd av lumenpaket för tillämpningar i alla format. Den minsta Eclipse-strålkastaren med en diameter på endast 32mm utnyttjar den moderna LED-teknikens potential för miniatyrisering fullt ut.

© ERCO GmbH [www.erco.com](http://www.erco.com)



För allt från atrier och parlamentsbyggnader till utställningslokaler med mycket stor takhöjd: Eclipse i storlek L och XL projicerar ljuset med stor precision även från stora avstånd.

© ERCO GmbH [www.erco.com](http://www.erco.com)  
Visualisering: Electric Gobo

Provexemplar och länkar önskas.

Om du vill ha mer information eller bildmaterial, är du välkommen att kontakta:

### ERCO GmbH

Katrin Haner  
Content Manager / PR  
Brockhauser Weg 80-82  
58507 Lüdenscheid  
Tyskland  
Tel.: +49 2351 551 345  
[k.haner@erco.com](mailto:k.haner@erco.com)  
[www.erco.com](http://www.erco.com)

### mai public relations GmbH

Elena Artzt / Arno Heitland  
Leuschnerdamm 13  
10999 Berlin  
Tyskland  
Tel.: +49 30 66 40 40 558  
[erco@maipr.com](mailto:erco@maipr.com)  
[www.maipr.com](http://www.maipr.com)

### Om ERCO

Ljusfabriken ERCO med säte i Lüdenscheid är en ledande specialist på arkitekturbelysning med LED-teknik. Familjeföretaget, som grundades 1934, har verksamhet i 55 länder över hela världen med självständiga försäljningsorganisationer och partners. Sedan 2015 baseras ERCO produktprogram helt på LED-tekniken. I Lüdenscheid utvecklar, formger och producerar ERCO digitala armaturer med tyngdpunkt på ljus teknisk optik, elektronik och design. Ljusverktygen utvecklas i nära samarbete med arkitekter, ljusplanerare och elprojektörer och används främst på följande områden: Work och Shop, Culture och Community, Hospitality, Living, Public och Contemplation. För ERCO är det digitala ljuset arkitektens fjärde dimension och därför hjälper ERCO planerarna att förverkliga sina projekt med mycket exakta och effektiva ljuslösningar.

Om du vill ha mer information eller bildmaterial om ERCO är du välkommen att besöka oss på [www.erco.com/pressmeddelanden](http://www.erco.com/pressmeddelanden). Vi levererar gärna även material om projekt över hela världen för din rapportering.