

Una luce piacevole e conforme alle normative per i moderni ambienti di lavoro: apparecchi da incasso nel soffitto e a plafone Jilly di ERCO

Lüdenscheid, luglio 2019. Un nuovo, versatile sistema di apparecchi per postazioni di lavoro negli uffici: basata su sistemi di lenti disposte a griglia, ERCO ha sviluppato la famiglia di apparecchi da incasso nel soffitto e a plafone Jilly con un design indipendente. Essi offrono da un lato un'ergonomia conforme alle normative ed un'elevata schermatura, dall'altro lato, con forme costruttive quadrate e lineari e con diverse grandezze, distribuzioni della luce e colori della griglia antiabbagliamento, offrono molte possibilità per un allestimento individuale degli ambienti lavorativi.

L'elemento decisivo per unire attrattiva e produttività: se la realizzazione del concept illuminotecnico di un ufficio rimane economicamente coerente, è un buon investimento. Per questo le migliori aziende ed amministrazioni offrono ai propri dipendenti un ambiente lavorativo allestito individualmente, capace di stimolare creatività e benessere. Ciò comprende l'illuminazione, che non sia ovviamente solo conforme alle norme vigenti per le postazioni di lavoro, ma che sia anche in grado di reagire in modo flessibile alle più diverse situazioni e di soddisfare ambiziose esigenze di design. Con Jilly ERCO presenta degli apparecchi da incasso nel soffitto e a plafone per concept illuminotecnici conformi alle normative, efficienti e creativi allo stesso tempo. Essi fanno parte della nuova, ampia famiglia Jilly, che oltre agli apparecchi da incasso nel soffitto e a plafone comprende anche gli apparecchi a sospensione ed i downlight per binari elettrificati, il tutto in un design coerente.

L'illuminotecnica coniuga comfort visivo ed efficienza

Con Jilly ERCO punta su un'illuminotecnica innovativa, costituita da un sistema altamente efficiente di lenti in polimeri ottici, disposte a griglia e combinate con i Mid-Power LED, che offrono un'efficienza luminosa particolarmente elevata, con oltre 140 Lumen per Watt. I progettisti possono scegliere tra due distribuzioni della luce, oval wide flood (86°) ed extra wide flood (86°): la distribuzione a

simmetria assiale oval wide flood può essere orientata perfettamente in funzione della disposizione delle postazioni di lavoro, mentre la distribuzione rotosimmetrica extra wide flood offre una buona uniformità anche con ampie ed efficienti interdistanze tra gli apparecchi. Assieme alla griglia antiabbagliamento di color nero o argento, i sistemi ottici delle lenti offrono un ottimo comfort visivo e con $UGR < 19$ soddisfano le normative vigenti per le postazioni di lavoro. Inoltre la loro componente di luce verticale non abbagliante genera degli elevati illuminamenti cilindrici all'altezza delle teste: così i volti dei colleghi e degli interlocutori sono ben visibili ed illuminati in modo piacevole, supportando una proficua comunicazione nell'ufficio.

Apparecchi da incasso particolarmente piatti

Oltre all'innovativa illuminotecnica, negli apparecchi da incasso nel soffitto Jilly appare subito evidente un ulteriore vantaggio: sono estremamente piatti e richiedono quindi meno di 100mm di profondità d'incasso nei controsoffitti. In confronto agli apparecchi convenzionali disposti a griglia, anche la dimensione dell'apertura di emissione della luce si riduce fino al 60%, il che rende il soffitto più pulito e strutturato. Due diverse grandezze costruttive quadrate da 5x5 e 12x12 celle a griglia ed una forma costruttiva lineare offrono un'ampia gamma di opzioni di allestimento che con potenze tra 13 e 39 W generano flussi luminosi da 1500 a 5760 Lumen. I dettagli per un montaggio orientato alle applicazioni pratiche garantiscono un razionale installazione nel soffitto.

Apparecchi a plafone facili da montare

Per tutte le situazioni in cui è richiesto un montaggio a plafone, ad esempio nei soffitti massicci o per un ammodernamento senza complicazioni, Jilly è disponibile anche con un elegante e piatto corpo a plafone. Le diverse grandezze costruttive e l'illuminotecnica corrispondono a quelle degli apparecchi da incasso Jilly, in modo che anche le più diverse combinazioni risultino armoniose. Un'ulteriore elemento in comune tra le versioni da incasso e a plafone è la classe di protezione II, una caratteristica spesso richiesta negli appalti per gli uffici.

Un processo di progettazione sistematico e sicuro

Per offrire agli utenti di Jilly tutte le svariate opzioni nel settore dell'illuminazione degli uffici in modo rapido e logico, ERCO punta sul proprio affermato e coerente sistema di apparecchi di illuminazione. Per questo tutti gli apparecchi Jilly comprendono sei diverse tonalità di luce, dal bianco caldo al bianco neutro, ossia 3000K e 4000K (Ra 82), 2700K, 3000K, 3500K e 4000K (Ra 92). Oltre alla componentistica commutabile sono disponibili le versioni compatibili con DALI per gli scenari di regolazione digitale; le forme quadrate di Jilly possono essere dotate di componentistica dimmerabile sulla fase. Per adeguare l'estetica degli apparecchi ai diversi concept architettonici, le griglie antiabbagliamento sono disponibili in nero e in argento, oppure con il servizio «ERCO individual» possono essere personalizzate con superfici metallizzate color oro, champagne o rame. Gli apparecchi da incasso nel soffitto e a plafone Jilly rappresentano quindi un sistema tanto completo quanto versatile per una moderna illuminazione delle postazioni di lavoro.

Caratteristiche tecniche

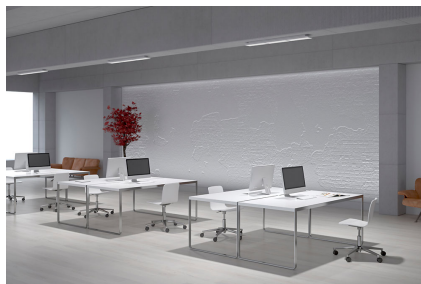
Sistema di lenti ERCO:	Lente in polimero ottico
Distribuzioni della luce:	Extra wide flood (86°), Oval wide flood (82° x 61°)
Modulo LED di ERCO:	Mid-Power LED
Tonalità di luce:	3000K e 4000K (Ra 82), 2700K, 3000K, 3500K e 4000K (Ra 92).
Corpo:	fusione di alluminio, materiale sintetico
Griglia antiabbagliamento:	materiale sintetico, argento o nero
Montaggio:	Da incasso nel soffitto o a plafone
Componentistica:	commutabile, dimmerabile sulla fase, DALI

Immagini



Divisione dei compiti con Jilly negli uffici di design: le zone di passaggio sono illuminate con apparecchi a plafone quadrati Jilly nella misura 5, l'illuminazione delle postazioni di lavoro conforme alle normative è ottenuta con apparecchi da incasso nel soffitto Jilly di misura 14.

© ERCO GmbH, www.erco.com
Visualizzazione: Electric Gobo



La forma costruttiva lineare degli apparecchi da incasso nel soffitto e a plafone Jilly di ERCO sottolinea gli assi e le linee dell'architettura dell'ufficio e consente di lavorare sotto una luce ergonomica e priva di abbagliamento.

© ERCO GmbH, www.erco.com
Visualizzazione: Electric Gobo



Una famiglia di apparecchi completa per un'illuminazione conforme alle normative ed al tempo stesso differenziata negli uffici moderni: apparecchi da incasso nel soffitto e a plafone Jilly di ERCO.

© ERCO GmbH, www.erco.com

Su ERCO

ERCO, la fabbrica della luce con sede a Lüdenscheid, è un'azienda leader a livello internazionale specializzata nell'illuminazione delle architetture con la tecnologia LED. Questa azienda familiare fondata nel 1934 opera a livello globale in 55 paesi con strutture di distribuzione indipendenti e partner. Dal 2015 il programma di produzione si basa al 100% sulla tecnologia LED. ERCO a Lüdenscheid sviluppa, progetta e produce degli apparecchi di illuminazione digitali focalizzandosi sui sistemi ottici illuminotecnici, sull'elettronica e sul design. Gli strumenti di illuminazione sono creati in stretto contatto con architetti, lighting designer e progettisti di impianti elettrici e sono impiegati principalmente nei seguenti ambiti di applicazione: Work e Shop, Culture e Community, Hospitality, Living, Public e Contemplation. ERCO intende la luce come la quarta dimensione dell'architettura e supporta i progettisti nella realizzazione delle loro idee con efficienti soluzioni luminose ad alta precisione.

Se desiderate ulteriori informazioni su ERCO o del materiale fotografico, visitate la pagina www.erco.com/presse. Saremo lieti di inviare anche del materiale sui progetti realizzati in tutto il mondo per aiutarvi a redigere i vostri articoli.