



## Un nuovo sistema crea grandi magie in piccoli spazi: illuminazione delle vetrine con gli apparecchi Axis di ERCO

Si prega di inviare giustificativo.

Per ulteriori informazioni o materiale fotografico contattare:

**ERCO GmbH**

Katrin Klein  
Content Manager / PR  
Brockhauser Weg 80-82  
58507 Lüdenscheid  
Germania  
Tel.: +49 2351 551 345  
k.klein@erco.com  
www.erco.com

**mai public relations GmbH**

Arno Heitland  
Senior PR Consultant  
Leuschnerdamm 13  
10999 Berlino  
Germania  
Tel.: +49 30 66 40 40 553  
erco@maipr.com  
www.maipr.com

Lüdenscheid, gennaio 2024. Quando un marchio con esperienza decennale nell'illuminazione di musei sviluppa un nuovo sistema per dare luce alle vetrine i progettisti e gli utenti possono avere grandi aspettative. Con [Axis](#), ERCO presenta una struttura luminosa che stabilisce lo standard per la qualità della luce nelle vetrine: luce delicata ed efficace, flessibile e precisa. Ovviamente, anche con opzioni di connettività digitale. Il sistema comprende apparecchi di illuminazione miniaturizzati ad asta, a plafone e da semi-incasso che si adattano individualmente alle vostre esigenze.

Migliaia di musei e gallerie in tutto il mondo usano già gli strumenti di illuminazione ERCO per presentare in modo ottimale l'architettura e le opere. Per molti curatori, espositori e conservatori dell'arte la qualità della luce e del design dei faretto ERCO per binari elettrificati è un punto di riferimento e il nuovo [sistema Axis](#) in formati miniaturizzati ha le stesse caratteristiche di qualità. Axis si inserisce nel programma di produzione di ERCO dedicato ai musei e aiuta a creare un concept illuminotecnico olistico: una luce uniforme dagli atri a più piani con grandi sculture a sale e gallerie di tutte le dimensioni, fino ad arrivare a studi piccoli e più intimi. Ora è possibile anche nelle vetrine, nelle bacheche e nei diorami.

**Estrema flessibilità nel posizionamento**

Nell'illuminazione di pezzi esposti in vetrine bisogna creare una grande magia in piccoli spazi, sempre preservando i materiali e i colori delicati. L'illuminazione a LED con [Axis](#) soddisfa i requisiti più stringenti di conservazione: senza raggi dello spettro UV, con una resa cromatica di alto livello (fino a CRI>97) e con un fattore di danneggiamento bassissimo di 0,140 – 0,187mW/lm. Basandosi su questa consapevolezza, gli espositori possono concentrarsi completamente sulla perfetta presentazione degli oggetti.

[Axis](#) funziona con corpi illuminanti a LED sferici, orientabili e ruotabili con soli 25 mm di diametro. Il sistema offre diverse opzioni per posizionare i corpi illuminanti: gli apparecchi da semi-incasso a 1, 2 e 4 elementi si integrano elegantemente nella base della vetrina e nei pannelli del soffitto. Negli apparecchi a plafone modulari, uno più corpi illuminanti si elevano verso un piedistallo cilindrico nella vetrina. Il versatile apparecchio ad asta offre maggiore flessibilità al livello dei punti luminosi. Grazie ai supporti magnetici, è possibile unire facilmente, solidamente e senza usare attrezzi fino a tre corpi illuminanti (o due corpi illuminanti nel montaggio a soffitto). In combinazione con i tre sistemi ottici delle lenti intercambiabili, spot (ca. 17°), flood (ca. 32°) e wide flood (ca. 45°), si può creare un'illuminazione diffusa e differenziata sui pezzi d'esposizione da tutte le direzioni. Per la massima efficienza e qualità della luce, [Axis](#) usa la stessa tecnologia delle lenti dei faretto ERCO di maggiori dimensioni. Quindi: fascio luminoso preciso, brillante, senza dispersioni luminose e con un'ottima uniformità.

**Adattabile grazie agli accessori individuali**

Se le posizioni e gli angoli di distribuzione dei corpi illuminanti nella vetrina sono fissi, lo sarà anche l'illuminazione: gli apparecchi da semi-incasso Axis offrono un angolo di rotazione di 360° e un'inclinazione di 140°. I moduli magnetici Axis degli apparecchi ad asta e a plafone si possono ruotare liberamente sull'asta cilindrica e i corpi illuminanti sono inclinabili di 270°. La componentistica di controllo di Axis può alimentare fino a 12 corpi illuminanti dimmerabili direttamente sull'apparecchio, senza fili tramite Casambi Bluetooth oppure con un Gateway tramite DALI, arrivando fino all'1% del flusso luminoso. Il flusso luminoso dei singoli corpi illuminanti si può anche diminuire singolarmente con un filtro a densità neutra, disponibile come accessorio. Anche le diverse unità ottiche, i Blue Light Filter per una protezione aggiuntiva degli oggetti delicati, le lenti per diffusori o per sculture e gli elementi antiabbagliamento come lo snoot o lo schermo a nido d'ape sono disponibili come accessori e rendono [Axis](#) estremamente adattabile a diverse esigenze.

**Test e certificazioni indipendenti**

I pregi speciali di [Axis](#) si notano soprattutto in combinazione con altri strumenti di illuminazione ERCO, per esempio i faretto 48V e i wallwasher. Gli apparecchi di illuminazione Axis ottengono un'illuminazione d'accento precisa a brevi distanze, a distanze maggiori o per illuminamenti più intensi si usano per esempio i faretto Eclipse 48V. Nelle vetrine più grandi, i wallwasher 48V possono creare un'illuminazione diffusa e uniforme della parete posteriore, mentre con gli apparecchi Axis si possono illuminare con grande effetto i singoli oggetti esposti.

La scelta di tonalità di luce a LED per Axis rispetta gli standard ERCO: è disponibile una gamma da 2700-4000K con CRI 92 e da 3000K con CRI 97. Come con i faretto, anche i LED montati negli apparecchi Axis hanno un'eccellente omogeneità del colore di 1,5 SDCM. In altre parole, neanche l'occhio più esperto riuscirebbe a percepire una differenza nel punto colore e l'aspetto è perfettamente uniforme. In più, Axis attualmente è l'unico apparecchio di illuminazione per vetrine con certificazioni ENEC e UL presente sul mercato e offre quindi uno standard di sicurezza elevato e confermato da test indipendenti. Si tratta di un fattore molto importante per il personale dei musei che lavorerà con l'illuminazione per vetrine di [Axis](#) e che dovrà affidare alla luce di questi apparecchi oggetti insostituibili.

**Si prega di inviare giustificativo.**

**Per ulteriori informazioni o materiale fotografico contattare:**

**ERCO GmbH**

Katrin Klein  
Content Manager / PR  
Brockhauser Weg 80-82  
58507 Lüdenscheid  
Germania  
Tel.: +49 2351 551 345  
k.klein@erco.com  
www.erco.com

**mai public relations GmbH**

Arno Heitland  
Senior PR Consultant  
Leuschnerdamm 13  
10999 Berlino  
Germania  
Tel.: +49 30 66 40 40 553  
erco@maipr.com  
www.maipr.com

Scoprite Faretti per vetrine Axis – Per grandi magie in piccoli spazi:  
<https://www.youtube.com/watch?v=P0uSVS066DE>

Per ulteriori informazioni su Axis: <https://www.erco.com/press/7851/it>



Per saperne di più  
su Axis



Guarda il video

## Caratteristiche tecniche

Sistema di lenti ERCO:	lenti Spherolit, collimatore ottico in polimero ottico
Distribuzioni della luce:	Spot (17°) Flood (32°) Wide flood (45°)
Modulo LED di ERCO:	High-power LED
Tonalità di luce:	2700K CRI 92, 3000K CRI 92, 3000K CRI 97, 3500K CRI 92, 4000K CRI 92
Corpo:	asta e base di montaggio: profilato in alluminio, colore: nero, corpo illuminante: plastica/metallo, colore: nero
Montaggio:	asta, plafone, semi-incasso
Componentistica:	commutabile, dimmerabile sull'apparecchio, dimmerabile (tramite Gateway), Casambi Bluetooth

Si prega di inviare giustificativo.

Per ulteriori informazioni o materiale fotografico contattare:

### ERCO GmbH

Katrin Klein  
 Content Manager / PR  
 Brockhauser Weg 80-82  
 58507 Lüdenscheid  
 Germania  
 Tel.: +49 2351 551 345  
[k.klein@erco.com](mailto:k.klein@erco.com)  
[www.erco.com](http://www.erco.com)

### mai public relations GmbH

Arno Heitland  
 Senior PR Consultant  
 Leuschnerdamm 13  
 10999 Berlino  
 Germania  
 Tel.: +49 30 66 40 40 553  
[erco@maipr.com](mailto:erco@maipr.com)  
[www.maipr.com](http://www.maipr.com)

## Immagini



Axis di ERCO è una struttura luminosa che crea il nuovo standard per la qualità della luce nelle vetrine. Il sistema comprende apparecchi di illuminazione miniaturizzati ad asta, a plafone e da semi-incasso che si adattano individualmente alle vostre esigenze.

© ERCO GmbH, Visualizzazione: Axel Gross



Gli apparecchi da semi-incasso si integrano elegantemente nella base della vetrina e nei pannelli del soffitto. Negli apparecchi a plafone modulari, uno più corpi illuminanti si elevano verso un piedistallo cilindrico nella vetrina. Il versatile apparecchio ad asta offre maggiore flessibilità al livello dei punti luminosi.

© ERCO GmbH



Il sistema Axis offre diverse opzioni per posizionare i corpi illuminanti miniaturizzati e orientabili: gli apparecchi da semi-incasso a 1, 2 e 4 elementi si integrano elegantemente nella base della vetrina e nei pannelli del soffitto.

© ERCO GmbH



Negli apparecchi a plafone modulari, uno più corpi illuminanti si elevano verso un piedistallo cilindrico nella vetrina. Grazie ai supporti magnetici, si possono unire facilmente, solidamente e senza usare attrezzi fino a tre corpi illuminanti (o due corpi illuminanti nel montaggio a soffitto).

© ERCO GmbH



L'asta di Axis variabile in altezza offre una flessibilità maggiore nel posizionamento dei punti luminosi. I moduli magnetici Axis si possono ruotare liberamente sull'asta cilindrica e i corpi illuminanti sono inclinabili di 270°.

© ERCO GmbH

Si prega di inviare giustificativo.

Per ulteriori informazioni o materiale fotografico contattare:

### ERCO GmbH

Katrin Klein  
Content Manager / PR  
Brockhauser Weg 80-82  
58507 Lüdenscheid  
Germania  
Tel.: +49 2351 551 345  
k.klein@erco.com  
www.erco.com

### mai public relations GmbH

Arno Heitland  
Senior PR Consultant  
Leuschnerdamm 13  
10999 Berlino  
Germania  
Tel.: +49 30 66 40 40 553  
erco@maipr.com  
www.maipr.com

## Immagini



Axis funziona con corpi illuminanti a LED sferici, orientabili e ruotabili con soli 25 mm di diametro. L'ampia gamma di accessori comprende unità ottiche intercambiabili, diversi filtri e lenti ed elementi antiabbagliamento come lo snoot, rendendo Axis estremamente adattabile.

© ERCO GmbH



© ERCO GmbH, Visualizzazione: Axel Gross

**Si prega di inviare giustificativo.**

**Per ulteriori informazioni o materiale fotografico contattare:**

### **ERCO GmbH**

Katrin Klein  
Content Manager / PR  
Brockhauser Weg 80-82  
58507 Lüdenscheid  
Germania  
Tel.: +49 2351 551 345  
k.klein@erco.com  
www.erco.com

### **mai public relations GmbH**

Arno Heitland  
Senior PR Consultant  
Leuschnerdamm 13  
10999 Berlino  
Germania  
Tel.: +49 30 66 40 40 553  
erco@maipr.com  
www.maipr.com

## Su ERCO

ERCO è un'azienda internazionale specializzata nell'illuminazione architeturale digitale di alto livello. Questa azienda familiare, fondata nel 1934, opera a livello globale in 55 paesi con strutture di distribuzione indipendenti e partner.

Nella filosofia ERCO, la luce compone la quarta dimensione dell'architettura, ed è quindi parte integrante dell'edilizia sostenibile. L'illuminazione è il contributo per rendere la società e l'architettura migliori e, al contempo, preservare la natura. ERCO Greenology® è la nostra strategia aziendale per l'illuminazione sostenibile e unisce la responsabilità ecologica con la competenza tecnologica.

ERCO sviluppa, progetta e produce nella propria fabbrica della luce a Lüdenscheid apparecchi di illuminazione, focalizzandosi sui sistemi ottici illuminotecnici, sull'elettronica e sul design sostenibile. Gli strumenti di illuminazione sono creati in stretto contatto con architetti, lighting designer e progettisti di impianti elettrici e sono impiegati principalmente nei seguenti ambiti di applicazione: Work e Culture, Community e Public & Outdoor, Contemplation, Living, Shop e Hospitality. Le nostre esperte e i nostri esperti di illuminazione forniscono supporto globale per aiutare i progettisti a realizzare i loro progetti con soluzioni luminose ad alta precisione, efficienti e sostenibili.

Se desiderate ulteriori informazioni su ERCO o del materiale fotografico, visitate la pagina [www.erco.com/press](http://www.erco.com/press). Saremo lieti di inviare anche del materiale sui progetti realizzati in tutto il mondo per aiutarvi a redigere i vostri articoli.