



Das Downlightsystem für Human Centric Lighting: Die neuen Iku Deckeneinbauleuchten von ERCO

Lüdenscheid, Juli 2021. Der Mensch mit seinen Aktivitäten steht im Mittelpunkt einer Lichtplanung. Human Centric Lighting (HCL) ist daher eine planerische Grundhaltung. Für überzeugende HCL-Konzepte hat ERCO jetzt das [Deckeneinbauleuchten-System Iku](#) geschaffen. Tunable white ist dabei nur eines von vielen Features, um Architektur, Aktivitäten und Atmosphäre im Lichtkonzept flexibel und dynamisch zu verbinden.

Belegexemplare und Links erbeten.

Für weiterführende Informationen oder Bildmaterial kontaktieren Sie bitte:

ERCO GmbH

Katrin Haner
Content Manager / PR
Brockhauser Weg 80-82
58507 Lüdenscheid
Tel.: +49 2351 551 345
k.haner@erco.com
www.erco.com

mai public relations GmbH

Elena Artzt / Arno Heitland
PR Consultant
Leuschnerdamm 13
10999 Berlin
Tel.: +49 (0) 30 66 40 40 558
erco@maipr.com
www.maipr.com

Lichtplanung mit HCL, zum Beispiel für ein Bürogebäude, umfasst viele Ebenen und Komponenten, denn HCL bedeutet, als ein paar Leuchten mit variabler Lichtfarbe: Die Beleuchtung soll sowohl die Wahrnehmung der Nutzer bei verschiedenen Aktivitäten unterstützen als auch eine positive biologische Wirkung entfalten. All dies spielt sich in diversen architektonischen Situationen ab: Von Empfang und Atrium über Verkehrszonen wie Treppenhäuser und Korridore bis hin zu den abwechslungsreich gestalteten Arbeits- und Bürowelten von heute. Planer benötigen dafür nicht nur Leuchten mit unterschiedlichen Leistungsstufen, Lichtverteilungen und Lichtfarben inklusive tunable white. Ebenso wichtig ist flexible, wireless Connectivity für dynamische Steuerszenarien und nicht zuletzt die Gesamtwirtschaftlichkeit. Weniger, aber dafür differenzierte, hochwertige und effiziente Leuchten rechnen sich bereits bei der Installation und langfristig durch günstige Betriebskosten.

Eine universelle Familie von Einbauleuchten

All diese Anforderungen erfüllt das neue Deckeneinbauleuchten-Programm: Iku, für alle Bereiche der Architekturbeleuchtung, sowie Iku Work, speziell enzwickelt

für die normgerechte Arbeitsplatzbeleuchtung. Das Iku System überzeugt schon im Planungsprozess durch seine Logik und Übersichtlichkeit: Fünf Größen, von 84 bis 221 mm, drei Downlight-Lichtverteilungen plus Wandfluter und Doppelwandfluter sowie sechs weiße Lichtfarben plus tunable white sind zentrale Argumente. Iku Einbauleuchten sind kompakt geformt und bieten hohen Lumen-Output bei einer Lichtausbeute von über 100 lm/W. Damit stellt Iku ein universelles System zur durchgängig gestalteten, deckenintegrierten Beleuchtung dar. Es eignet sich für öffentliche Gebäude, Büro- und Verwaltungsbauten wie auch für Konferenzzentren, Hotels oder Restaurants – und ganz speziell zur Umsetzung gelungener HCL-Konzepte.

Architektur – Aktivität – Atmosphäre

Wie die Lichttechnik des Iku Systems und eine Planung nach dem HCL-Ansatz zusammenwirken, hat ERCO in die griffige Formel der „drei A“ gebracht: Um die **Architektur** optimal wahrzunehmen, ist vertikale Beleuchtung entscheidend, aber auch die Zonierung von Funktionsbereichen sowie die Abstimmung von Leuchtengrößen und -leistung auf den Raum spielen eine große Rolle. Das richtige Licht unterstützt **Aktivitäten** wie konzentriertes Arbeiten, aber auch zwischenmenschliche Kommunikation. Dafür stehen Eigenschaften der Iku Leuchten wie gute Abblendung, Dimmbarkeit oder tunable white. Sie ermöglichen es, das Licht an verschiedene Sehauflagen zu adaptieren oder den zirkadianen Rhythmus zu unterstützen. Individuelle **Atmosphäre** entsteht, wenn sich Licht dem Tageslichtverlauf anpasst, die Stimmung im Raum verändert oder sich vom Nutzer nach persönlichen Präferenzen einstellen lässt. Hier bietet Iku moderne Schnittstellen zur Vernetzung, zum Beispiel mit DALI oder kabellos via Casambi Bluetooth.

Die Iku Familie bietet innerhalb ihrer Systematik alle Freiheiten, um den „drei A“ gerecht zu werden: Horizontale und vertikale Beleuchtung lassen sich für eine hervorragende Raumwahrnehmung kombinieren, denn selbst in der kleinsten Größe mit 84mm Durchmesser gibt es hochwertige Wandfluter. Die Option tunable white für eine variable Lichtfarbe ist ebenfalls bei Downlights und Wandflutern verfügbar (ab Größe 4). Mit geringen Einbautiefen von 71 mm (Größe 2) bis 142 mm (Größe 7) spart Iku außerdem wertvollen Einbauraum in der Decke. Drei Downlight-Lichtverteilungen, nämlich wide flood (ca. 60°) für viel Sehkomfort in höheren Räumen, extra wide flood (ca. 85°) für maximale Leuchtenabstände und oval flood (ca. 20° x 60°) für Flure und Verkehrswege unterstützen eine zonierte Lichtplanung. Ein zusätzlicher Vorteil der Iku Lichttechnik, bei der die Lichtlenkung ausschließlich über die Linse erfolgt: Der Abblendkonus lässt sich ohne Beeinflussung der Beleuchtung farblich an das Interieurdesign anpassen – entsprechende Wünsche erfüllt der Service [ERCO individual](#).

Iku Work – speziell für Büroarbeitsplätze

Zur Iku Familie gehören außerdem die Iku Work Downlights, die auf die speziellen Anforderungen der Arbeitsplatzbeleuchtung (EN 12464) in Büros abgestimmt sind und mit einem UGR <19 normgerechten Blendschutz bieten. Iku Work Downlights sind in den Größen 4, 5 und 7 sowie den Lichtverteilungen wide flood (ca. 60°) und oval wide flood (ca. 60° x 80°) erhältlich, sie verfügen standardmäßig über eine DALI Schnittstelle mit Durchverdrahtung.

Die Iku Einbauleuchten zeigen ein perfektes Dimmverhalten bis auf 0,1% und ein flickerfreies Licht für störungsfreie Videogespräche. Mit ihrem durchgängigen Erscheinungsbild und Montageringen für den überdeckenden oder bündigen Einbau, die sich an den bewährten Baugrößen der ERCO Deckeneinbau-Familien orientieren, verschmelzen Iku und Iku Work zu einem System aus einem Guss: Ideal, um selbst in großen und komplexen Projekten mühelos einen HCL-Ansatz zu realisieren.

Belegexemplare und Links erbeten.

Für weiterführende Informationen oder Bildmaterial kontaktieren Sie bitte:

ERCO GmbH

Katrin Haner
Content Manager / PR
Brockhauser Weg 80-82
58507 Lüdenscheid
Tel.: +49 2351 551 345
k.haner@erco.com
www.erco.com

mai public relations GmbH

Elena Artzt / Arno Heitland
PR Consultant
Leuschnerdamm 13
10999 Berlin
Tel.: +49 (0) 30 66 40 40 558
erco@maipr.com
www.maipr.com

[Weitere Infos zu Iku](#)

[Link zum Film](#)

Technische Eigenschaften

Iku

ERCO Linsensystem:	Kollimatoroptik aus optischem Polymer, Fresnellinsen (wide flood, extra wide flood, oval wide flood), Wallwash oder Double Wallwash
Lichtverteilungen direkt:	Wide flood (ca. 60°), Extra wide flood (ca. 85°), Oval flood (ca. 20° x 60°), Wallwash (gleichmäßige Wandflutung) Double wallwash
ERCO LED-Modul:	Mid-power LEDs (Downlights), High-power LEDs (Wandfluter)
Lichtfarben:	Downlights: 2700K Ra92, 3000K Ra82, 3000K Ra92, 3500K Ra92, 4000K Ra82, 4000K Ra92, tunable white (2700K – 6500K) Wandfluter und Doppelwandfluter: 2700K Ra92, 3000K Ra92, 3000K Ra97, 3500K Ra92, 4000K Ra82, 4000K Ra92, tunable white (2700K – 6500K)
Gehäuse:	Aluminium, Abblendkonus: Schwarz, Silber
Montage (über Zubehör):	Deckeneinbau, überdeckend und bündig
Betriebsgeräte:	Schaltbar, DALI dimmbar oder Casambi Bluetooth

Iku Work

ERCO Linsensystem:	Kollimatoroptik aus optischem Polymer, Fresnellinsen (wide flood, oval wide flood)
Lichtverteilungen direkt:	Wide flood (ca. 60°), Oval wide flood (ca. 60° x 80°)
ERCO LED-Modul:	Mid-power LEDs (Downlights)
Lichtfarben:	2700K Ra92, 3000K R82, 3000K Ra92, 3500K Ra 92, 4000K Ra82, 4000K Ra92
Gehäuse:	Aluminium, Abblendkonus: Weiß, Silber
Montage (über Zubehör):	Deckeneinbau, überdeckend und bündig
Betriebsgeräte:	DALI dimmbar

Belegexemplare und Links erbeten.

Für weiterführende Informationen oder Bildmaterial kontaktieren Sie bitte:

ERCO GmbH

Katrin Haner
Content Manager / PR
Brockhauser Weg 80-82
58507 Lüdenscheid
Tel.: +49 2351 551 345
k.haner@erco.com
www.erco.com

mai public relations GmbH

Elena Artzt / Arno Heitland
PR Consultant
Leuschnerdamm 13
10999 Berlin
Tel.: +49 (0) 30 66 40 40 558
erco@maipr.com
www.maipr.com

Abbildungen



Iku Downlights und Wandfluter sind die richtigen Lichtwerkzeuge für alle, die unter Human Centric Lighting mehr verstehen als nur tunable white. Die Iku Familie verbindet wahrnehmungsorientierte Beleuchtung mit sehr hoher Effizienz.

© ERCO GmbH www.erco.com



Iku bietet die perfekte wirtschaftliche Beleuchtung von öffentlichen Gebäuden über Bürogebäude und Konferenzzentren bis hin zu kleineren Räumen in Gastronomie oder Hotels.

© ERCO GmbH www.erco.com
Visualisierung: Electric Gobo



Iku Work ist das ideale Downlight für Büroarbeitsplätze mit einem Human Centric Lighting Konzept. Speziell für aneinandergereihte Arbeitsplätze bietet Iku Work die Lichtverteilung oval wide flood (ca. 60° x 80°) an.

© ERCO GmbH www.erco.com
Visualisierung: Electric Gobo

Belegexemplare und Links erbeten.

Für weiterführende Informationen oder Bildmaterial kontaktieren Sie bitte:

ERCO GmbH
Katrin Haner
Content Manager / PR
Brockhauser Weg 80-82
58507 Lüdenscheid
Tel.: +49 2351 551 345
k.haner@erco.com
www.erco.com

mai public relations GmbH
Elena Artzt / Arno Heitland
PR Consultant
Leuschnerdamm 13
10999 Berlin
Tel.: +49 (0) 30 66 40 40 558
erco@maipr.com
www.maipr.com

Über ERCO

Die ERCO Lichtfabrik mit Sitz in Lüdenscheid ist ein führender Spezialist für Architekturbeleuchtung mit LED-Technologie. Das 1934 gegründete Familienunternehmen operiert weltweit in 55 Ländern mit eigenständigen Vertriebsorganisationen und Partnern. Seit 2015 basiert das Produktprogramm vollständig auf LED-Technologie. Entsprechend entwickelt, gestaltet und produziert ERCO in Lüdenscheid digitale Leuchten mit den Schwerpunkten lichttechnische Optiken, Elektronik und Design. Die Lichtwerkzeuge entstehen in engem Kontakt mit Architekten, Lichtplanern und Elektroplanern und kommen primär in den folgenden Anwendungsbereichen zum Einsatz: Work und Culture, Community und Public/Outdoor, Contemplation, Living, Shop und Hospitality. ERCO versteht digitales Licht als die vierte Dimension der Architektur – und unterstützt Planer dabei, ihre Projekte mit hochpräzisen, effizienten Lichtlösungen in die Realität zu überführen.

Sollten Sie weiterführende Informationen zu ERCO oder Bildmaterial wünschen, besuchen Sie uns bitte auf press.erco.com/de. Gerne liefern wir Ihnen auch Material zu Projekten weltweit für Ihre Berichterstattung.

Belegexemplare und Links erbeten.

Für weiterführende Informationen oder Bildmaterial kontaktieren Sie bitte:

ERCO GmbH

Katrin Haner
Content Manager / PR
Brockhauser Weg 80-82
58507 Lüdenscheid
Tel.: +49 2351 551 345
k.haner@erco.com
www.erco.com

mai public relations GmbH

Elena Artzt / Arno Heitland
PR Consultant
Leuschnerdamm 13
10999 Berlin
Tel.: +49 (0) 30 66 40 40 558
erco@maipr.com
www.maipr.com