



Ottenere la luce perfetta in qualsiasi situazione: La nuova gamma Eclipse di ERCO e il suo sistema di accessori modulare

Lüdenscheid, giugno 2020. La strategia è chiara: con [Eclipse](#), ERCO punta alle applicazioni di alto livello, come musei prestigiosi, gallerie d'arte o progetti esclusivi nel mondo retail. Grazie a 28.000 varianti di prodotto, il nuovo sistema di faretti offre sin dal suo lancio un ampio ventaglio di soluzioni per i compiti di illuminazione più specifici. Anche sul campo, Eclipse dimostra tutta la sua flessibilità, grazie al suo sistema modulare di ottiche e accessori modulari e intercambiabili: un vantaggio evidente, specialmente per l'uso intensivo nell'illuminazione di mostre o esposizioni. Queste soluzioni permettono ai progettisti e agli installatori di adattare diverse caratteristiche del corpo illuminante al compito di illuminazione specifico, come la distribuzione, la tonalità della luce o il comfort visivo, in modo preciso, semplice e, al contempo, reversibile.

Si prega di inviare giustificativo.

Per ulteriori informazioni o materiale fotografico contattare:

mai public relations GmbH
 Arno Heitland
 Leuschnerdamm 13
 10999 Berlino
 Germania
 Tel.: +49 (0) 30 66 40 40 553
erco@maipr.com
www.maipr.com

Un requisito imprescindibile dei concept di illuminazione per musei, gallerie d'arte o spazi retail è la flessibilità: lungo l'arco di vita di un impianto di illuminazione si susseguono mostre, esposizioni, opere di diversi formati, oppure stagioni di moda e allestimenti diversi. Il sistema di faretti Eclipse è perfettamente adatto a questo genere di variazioni: non solo gli apparecchi di illuminazione possono essere liberamente posizionati e orientati sui binari elettrificati, ma è anche possibile modificarne le caratteristiche illuminotecniche con specifici accessori. Da un lato, quindi, la famiglia Eclipse degli strumenti altamente specifici per i loro progetti. Dall'altro, invece, i tecnici museali o visual merchandiser possono configurare faretti Eclipse in diverse grandezze e dotarsi di un versatile assortimento di strumenti di illuminazione versatili,

da impiegare per illuminare i prodotti in modo creativo, grazie alla combinazione con un ventaglio di accessori praticamente infinito.

Cambiare la distribuzione della luce con un semplice movimento

Il segreto della flessibilità di Eclipse è nascosto nella struttura modulare del suo sistema. Le ottiche Lens Unit, per esempio, possono essere sostituite senza attrezzi con ottiche di caratteristiche diverse, grazie al semplice gesto di una sola mano. Il sistema di fissaggio a baionetta, installato tra l'apparecchio e l'ottica Lens Unit, è presente anche sul bordo esterno dell'ottica stessa, rendendo possibile la connessione di accessori aggiuntivi. Questa soluzione consente di unire la Lens Unit con fino a 3 componenti accessori, dando vita a quasi infinite possibilità di combinazione, in termini di adattamento della distribuzione della luce, spettro luminoso e maggiore comfort visivo.

Scegliendo la Lens Unit corretta, ad esempio, l'utente può trasformare un faretto spot in uno flood, con un semplice gesto del polso – o addirittura in extra wide flood, oval flood, oval wide flood o wallwasher. Allo stesso modo è possibile sostituire o aggiungere, anche successivamente, alcune specialità ERCO, come le ottiche ultra compatte Zoom (oval e spot), o anche il nuovo sagomatore, efficiente e particolarmente facile da usare, per ottenere bordi nitidi.

Lenti per modulare le caratteristiche di distribuzione della luce

Le Lens Unit Eclipse offrono di per sé una scelta eccezionalmente ampia in termini di diverse caratteristiche di distribuzione, con fasci luminosi simmetrici, ovali e asimmetrici. Le lenti accessorie ERCO per Eclipse danno ancora più libertà per adattare il fascio luminoso al compito di illuminazione: lo schermo diffusore ammorbidisce lievemente il fascio, creando così un gradiente più sfumato con illuminazione perfettamente uniforme al centro. La Lente per Sculture, invece, è uno strumento affermato e conosciuto nel campo dell'illuminazione di musei: essa apre il fascio in modo ovale lungo la sezione trasversale, ottenendo così un'illuminazione perfettamente adatta alle proporzioni tipiche delle sculture. Per consentire l'illuminazione di superfici o oggetti in qualsiasi posizione, la lente per sculture è ruotabile liberamente.

Modificare lo spettro luminoso con i filtri

La composizione spettrale della luce non influenza soltanto l'atmosfera dell'ambiente, con una tonalità di luce calda o fredda, ma si ripercuote anche molto sulla percezione dei colori dei materiali, delle superfici e degli oggetti illuminati. ERCO offre Eclipse in ben sei diversi spettri luminosi LED, da 2700K fino a 4000K, coprendo già così un'ampia parte delle esigenze pratiche. Per la regolazione di precisione sono, inoltre, disponibili quattro filtri di conversione, Cold Filter, Cold Filter Plus, Warm Filter e Warm Filter Plus, che, in combinazione con i sei spettri luminosi LED, danno vita ad ulteriori 24 tonalità. Il Blue Light Filter assorbe le parti blu dello spettro luminoso e riduce al minimo il fattore di danneggiamento, rivelandosi particolarmente utile per i pezzi d'esposizione delicati o in presenza di illuminamenti elevati. L'offerta è completata dai filtri speciali, Skin Tone e Food, esaudendo così qualsiasi desiderio in termini di spettri luminosi.

Elementi di schermatura per un comfort visivo maggiore

Grazie alle luminanze minime sulla superficie di emissione della luce, le Lens Unit Eclipse garantiscono un comfort visivo eccezionale già nelle versioni di serie. Per i compiti di illuminazione di presentazione speciali, come gli effetti ricchi di contrasto all'interno di ambienti molto bui, i professionisti desiderano ulteriori elementi di schermatura, che nei faretti Eclipse possono essere aggiunti come accessori. Oltre agli snoot, cioè piccoli cilindri antiabbagliamento con forma adatta a faretti e wallwasher, in questa categoria di accessori rientrano anche gli schermi a nido d'ape e le alette antiabbagliamento (barn doors). In aggiunta alla solita versione a 4 elementi, le barn doors speciali a 8 elementi Eclipse si distinguono dalla massa: sono altamente versatili e possono essere chiuse completamente per bloccare la luce sui lati.

Non sorprende, che la struttura e le funzioni, oltre che l'ampia scelta di accessori, strizzi l'occhio ad altri sistemi ottici di precisione, ad esempio quelli fotografici professionali. Così come i fotografi si dotano di una gamma di obiettivi e accessori per

Si prega di inviare giustificativo.

Per ulteriori informazioni o materiale fotografico contattare:

mai public relations GmbH
Arno Heitland
Leuschnerdamm 13
10999 Berlino
Germania
Tel.: +49 (0) 30 66 40 40 553
erco@maipr.com
www.maipr.com

qualsiasi condizione di ripresa, anche i lighting designer hanno adesso con Eclipse una cassetta degli attrezzi performante, flessibile e a prova di futuro, che non pone alcun limite all'impiego creativo dell'illuminazione.

Immagini



Una caratteristica centrale dei nuovi faretto Eclipse è la possibilità di adeguare le proprie caratteristiche allo specifico compito di illuminazione, con accessori illuminotecnici modulari che ne modificano la distribuzione della luce, la tonalità e il comfort visivo, in modo preciso, semplice e, al contempo, reversibile.

© ERCO GmbH, www.erco.com



Controllo dell'illuminazione nell'era digitale: dal semplice dimmerare tramite regolatore rotativo sull'apparecchio di illuminazione, fino alla programmazione wireless di scene luminose tramite Casambi Bluetooth o Zigbee. Eclipse offre numerose soluzioni di connettività, tra cui anche il collegamento wireless ad un sistema di comando DALI.

© ERCO GmbH www.erco.com



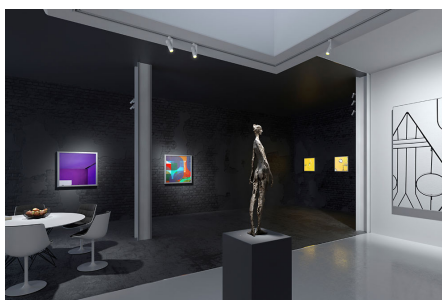
I faretto compatti Eclipse 48V per binari elettrificati Minirail 48V sembrano essere nati per l'illuminazione di diorami e vetrine nei musei. Essi consentono soluzioni illuminotecniche ai livelli più alti, anche in spazi ristretti. Con il controllo opzionale tramite Casambi Bluetooth, i faretto offrono anche il comfort della connectivity senza fili.

© ERCO GmbH, www.erco.com
Visualizzazione: Electric Gobo

Si prega di inviare giustificativo.

Per ulteriori informazioni o materiale fotografico contattare:

mai public relations GmbH
Arno Heitland
Leuschnerdamm 13
10999 Berlino
Germania
Tel.: +49 (0) 30 66 40 40 553
erco@maipr.com
www.maipr.com



La struttura modulare del sistema consente a Eclipse 48V di agire con disinvoltura anche negli scenari di illuminazione complessi: Con componenti per illuminazione d'accento con spot, illuminazione diffusa e uniforme delle pareti, fino a proiezioni che risaltano nitidamente i bordi. In questo modo è possibile, per esempio, presentare in modo personalizzato opere d'arte di vario genere. L'impatto sullo spettatore dell'impianto di illuminazione rimane limitato e minimalistico.

© ERCO GmbH, www.erco.com
Visualizzazione: Electric Gobo



I faretto Eclipse 48V e i binari elettrificati a 48V Minirail garantiscono efficacia massima con dimensioni contenute per progetti esclusivi nel retail, che si tratti di moda, articoli di lusso o gioielli. Grazie agli adattatori Minirail anch'essi miniaturizzati, i faretto possono essere raggruppati in formazioni compatti per creare flussi luminosi più elevati, laddove richiesti.

© ERCO GmbH, www.erco.com
Visualizzazione: Electric Gobo

Su ERCO

ERCO, la fabbrica della luce con sede a Lüdenscheid, è un'azienda leader a livello internazionale specializzata nell'illuminazione delle architetture con la tecnologia LED. Questa azienda familiare fondata nel 1934 opera a livello globale in 55 paesi con strutture di distribuzione indipendenti e partner. Dal 2015 il programma di produzione si basa al 100% sulla tecnologia LED. ERCO a Lüdenscheid sviluppa, progetta e produce degli apparecchi di illuminazione digitali focalizzandosi sui sistemi ottici illuminotecnici, sull'elettronica e sul design. Gli strumenti di illuminazione sono creati in stretto contatto con architetti, lighting designer e progettisti di impianti elettrici e sono impiegati principalmente nei seguenti ambiti di applicazione: Work e Shop, Culture e Community, Hospitality, Living, Public e Contemplation. ERCO intende la luce come la quarta dimensione dell'architettura e supporta i progettisti nella realizzazione delle loro idee con efficienti soluzioni luminose ad alta precisione.

Se desiderate ulteriori informazioni su ERCO o del materiale fotografico, visitate la pagina www.erco.com/presse. Saremo lieti di inviare anche del materiale sui progetti realizzati in tutto il mondo per aiutarvi a redigere i vostri articoli.

Si prega di inviare giustificativo.

Per ulteriori informazioni o materiale fotografico contattare:

mai public relations GmbH
Arno Heitland
Leuschnerdamm 13
10999 Berlino
Germania
Tel.: +49 (0) 30 66 40 40 553
erco@maipr.com
www.maipr.com