

**28.000 Lösungen für individuelle Beleuchtungsaufgaben:**

**Das neue Eclipse Strahlerprogramm von ERCO**

Lüdenscheid, Januar 2020. Es gibt Beleuchtungsprojekte, für die ist die beste Technik gerade gut genug: Repräsentative Museen, Kunstgalerien oder auch exklusive Retail-Projekte. Auftraggeber erwarten hier individuelle Lichtlösungen, die zugleich perfekte Qualität bei Design und Lichttechnik bieten. Eine Anforderung, die ERCO mit dem Eclipse Programm gleich 28.000-mal erfüllt – denn die neuen Strahler, Fluter und Wandfluter beeindrucken nicht nur mit innovativen technischen Details, sondern auch mit einem beispiellosen Systemumfang. Noch nie zuvor gab es bei ERCO eine Strahlerfamilie mit so vielen verschiedenen Größen, Optiken, Lichtfarben und Optionen für Connectivity – und so umfangreiches Zubehör, das die Möglichkeiten nochmals potenziert.

Aber wie muss ein Lichtsystem aussehen, das Preziosen in Vitrinen ebenso brillant hervorhebt wie es die Wände von Gemäldegalerien gleichmäßig flutet oder Großskulpturen in Atrien inszeniert? Auf jeden Fall anders als alles andere zuvor, fanden die ERCO Entwickler und Designer. Das eigenständige Erscheinungsbild von Eclipse wird von neuartigen Optiken geprägt. Ein Bajonett verbindet diese wechselbaren Lens Units mit den schlanken, zylindrischen Leuchtenkörpern aus Aluminiumguss. Bis auf einige interessante Ausnahmen, von denen noch die Rede sein wird, formen die Optiken die jeweilige Lichtverteilung mittels spezieller Darklight Linsen aus nur einem Lichtpunkt. Durch die klaren, hochentspiegelten Linsen ist der Strahlengang nahezu unsichtbar und der Lichtaustritt bleibt frei von Streulicht – für eine magische Anmutung und überlegenen Sehkomfort.

**Durchgängig und skalierbar**

Dabei überzeugen die Dimensionen des Eclipse Systems auch ganz ohne Magie: Fünf Größen von XS bis XL liefern eine enorme Bandbreite von Lumenpaketen für Anwendungen jeden Maßstabs. Dabei schöpfen die kleinsten Eclipse Strahler mit einem Durchmesser von nur 32mm das Miniaturisierungspotential moderner LED-Technik voll aus. Sie ermöglichen auch unter knappen Raumverhältnissen

hochdifferenzierte Lichtkonzepte, insbesondere in der Ausführung für Minirail Stromschienen 48V. In jeder Größe sorgen die wechselbaren Lens Units für ebenso präzise wie flexible Abstimmung der Lichtverteilung auf die jeweilige Beleuchtungsaufgabe.

## **Der komplette Werkzeugkasten**

Planern stehen alle Charakteristiken der ERCO Leuchtensystematik zur Verfügung. Hochpräzise Darklight Linsen definieren die rotationssymmetrischen Lichtverteilungen von narrow spot (5°) bis extra wide flood (80°). Hinzu kommt eine Reihe von ERCO Spezialitäten: Dazu gehören zwei achsensymmetrische Lichtverteilungen oval flood (18° x 65°) und oval wide flood (55° x 85°), die asymmetrische Lichtverteilung wallwash für gleichmäßige vertikale Beleuchtung, der Konturenstrahler für randscharf projizierte Flächen sowie die zwei kompakten Zoom-Optiken Zoom spot (17° - 67°) und Zoom oval (25° x 65° bis 62° x 68°). Kurz, ein vollständiger Werkzeugkasten, mit dem sich alle nur denkbaren Situationen, z.B. in der Museumsbeleuchtung, bewältigen lassen – und im Fall der Fälle erlaubt Zubehör wie Skulpturen- oder Weichzeichnerlinsen noch weiteres Feintuning.

## **Perfekt abgestimmte LED-Spektren**

Das gleiche Prinzip – modularer Aufbau plus Zubehör – macht das System auch in Sachen Lichtfarben extrem vielseitig und flexibel. Eclipse kommt mit LEDs in sechs Lichtspektren mit Farbtemperaturen von 2700K bis 4000K und Farbwiedergabe-Indizes von Ra 82 bis Ra 97. Vier Konversionsfilter als Zubehör erzeugen 24 zusätzliche Spektren zur farblichen Feinabstimmung. Alternativ stehen insbesondere für dynamische Szenarien auch tunable white sowie RGBW zur Verfügung. Um solche Funktionen zu steuern, aber auch zum stufenlosen Dimmen ab 0,1% bietet ERCO für Eclipse diverse konventionelle und drahtlose Connectivity Lösungen an – in einer nochmals größeren Auswahl als bisher gewohnt.

## **Connectivity – von Bluetooth bis Zigbee**

Die meisten Möglichkeiten gibt es für die Produktausprägung Eclipse InTrack mit ihren ultraschlanken, schienenbündigen Adaptern für die ERCO Stromschiene. Hier

sind insbesondere die Optionen für drahtlose Steuerung per Casambi Bluetooth oder per Zigbee 3.0 hervorzuheben – aber auch die neuen Multi Dim Betriebsgeräte zeigen sich mit DALI, Push Dim oder Phasendimmung äußerst flexibel. Speziell als Upgrade für bestehende Stromschieneninstallationen ist Eclipse in den Größen XS bis M auch mit dem bewährten ERCO Transadapter verfügbar. Eclipse 48V für Minirail wiederum lässt sich drahtlos über Casambi Bluetooth, Zigbee 3.0 sowie über ein DALI auf Casambi Gateway über DALI ansteuern. Die Optionen „Schaltbar“ und „On-board Dim“ mit Drehregler an der Leuchte sind bei allen Ausprägungen erhältlich.

### **Ein zukunftsweisendes High-End-System**

Aus den geschilderten technischen Details wird deutlich: ERCO beschreitet mit dem Eclipse Programm in vielen Bereichen neue Wege und bekräftigt so seinen Führungsanspruch im Feld der Beleuchtung von Museen, exklusiven Shops sowie vergleichbaren Anwendungen, die nach High-End-Lichtwerkzeugen verlangen. Um anspruchsvolle Beleuchtungsaufgaben zu lösen, wird Eclipse zukünftig die erste Wahl für alle Planer und Anwender sein.

Der Film zum Produkt: <https://youtu.be/cB4kH-OfDdw>

## Technische Eigenschaften der 3 Produktfamilien

### Eclipse InTrack für Stromschienen

ERCO Linsensystem:	Linsenoptik aus optischem Polymer (Darklight Linse oder Spherolitlinse)
Lichtverteilungen direkt:	Narrow spot (5°), Spot (18°), Flood (30°), Zoom spot (17° – 67°), Zoom oval (25° x 65° – 62° x 68°), Framing (randscharfe Beleuchtung von Bildern), Wide flood (50°), Extra wide flood (80°), Oval flood (18° x 65°), Oval wide flood (55° x 85°), Wallwash (gleichmäßige Wandflutung)
ERCO LED-Modul:	High-power LED
Lichtfarben:	2700K Ra92, 3000K R92, 3000K Ra97, 3500 Ra 92, 4000K Ra92, 4000K Ra92, tunable white (2700K – 8000K) oder RGBW
Gehäuse:	Aluminium, Farbe: Weiß, Schwarz, Silber
Montage:	InTrack Adapter
Betriebsgeräte:	Schaltbar, On-board Dim, Multi Dim, Multi Dim + On-board Dim, Casambi Bluetooth (+ DALI über Gateway) oder Zigbee 3.0  Multi Dim Ausführung: DALI dimmbar, Push Dim oder Dimmen mit externen Dimmern (Phasenabschnitt-/Phasenanschnitt-/ Universaldimmer) möglich  On-board Dim Ausführung: Drehregler zur Helligkeitsregelung an der Leuchte

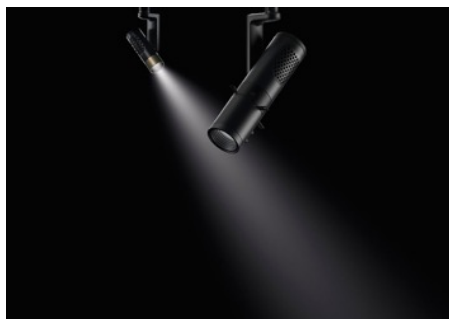
## Eclipse für Stromschienen

ERCO Linsensystem:	Linsenoptik aus optischem Polymer (Darklight Linse oder Spherolitlinse)
Lichtverteilungen direkt:	Narrow spot (5°), Spot (18°), Flood (30°), Zoom spot (17° – 67°), Zoom oval (25° x 65° – 62° x 68°), Framing (randscharfe Beleuchtung von Bildern), Wide flood (50°), Extra wide flood (80°), Oval flood (18° x 65°), Oval wide flood (55° x 85°), Wallwash (gleichmäßige Wandflutung)
ERCO LED-Modul:	High-power LED
Lichtfarben:	2700K Ra 92, 3000K R92, 3000K Ra97, 3500 Ra 92, 4000K Ra92, 4000K Ra92
Gehäuse:	Aluminium, Farbe: Weiß, Schwarz, Silber
Montage:	Transadapter oder DALI Transadapter
Betriebsgeräte:	Schaltbar, phasendimmbar + On-board Dim, DALI dimmbar  Phasendimmbar + On-board Dim Ausführung: Dimmen mit externen Dimmern (Phasenabschnitt) möglich und Drehregler zur Helligkeitsregelung an der Leuchte

**Eclipse 48V für Minirail Stromschienen 48V**

ERCO Linsensystem:	Linsenoptik aus optischem Polymer (Darklight Linse oder Spherolitlinse)
Lichtverteilungen direkt:	Narrow spot (5°), Spot (18°), Flood (30°), Zoom spot (17° – 67°), Zoom oval (25° x 65° – 62° x 68°), Framing (randscharfe Beleuchtung von Bildern), Wide flood (50°), Extra wide flood (80°), Oval flood (18° x 65°), Oval wide flood (55° x 85°), Wallwash (gleichmäßige Wandflutung)
ERCO LED-Modul:	High-power LED
Lichtfarben:	2700K Ra 92, 3000K R92, 3000K Ra97, 3500 Ra 92, 4000K Ra92, 4000K Ra92, tunable white (2700K – 8000K) oder RGBW
Gehäuse:	Aluminium, Farbe: Weiß, Schwarz, Silber
Montage:	ERCO Minirail Adapter
Betriebsgeräte:	Schaltbar, On-board Dim, Casambi Bluetooth (+ DALI über Gateway), Zigbee oder Wireless DALI Connect  On-board Dim Ausführung: Drehregler zur Helligkeitsregelung an der Leuchte

## Abbildungen



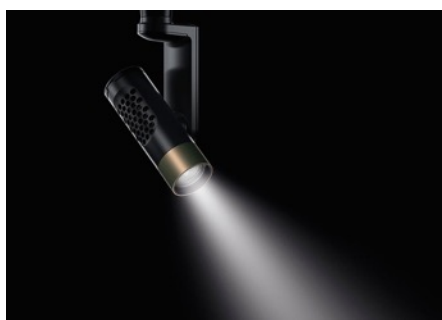
Die Kunst, zu beleuchten: Das neue Eclipse Strahlerprogramm bietet einen beispiellosen Systemumfang. 28.000 Varianten lösen anspruchsvolle Beleuchtungsaufgaben individuell und auf höchstem Qualitätsniveau.

© ERCO GmbH [www.erco.com](http://www.erco.com)



Das Eclipse System ist hochmodular aufgebaut. Die wechselbaren Lens Units sorgen nicht nur für einen unverwechselbaren Look, sie machen Eclipse auch zu einem äußerst flexiblen Werkzeug der Lichtplanung, inklusive Spezialitäten wie dem Konturenstrahler oder RGBW-Strahlern.

© ERCO GmbH [www.erco.com](http://www.erco.com)



Die Lens Units von Eclipse formen die jeweilige Lichtverteilung mittels spezieller Darklight Linsen aus nur einem Lichtpunkt. Durch die klaren, hochentspiegelten Linsen ist der Strahlengang nahezu unsichtbar und der Lichtaustritt bleibt frei von Streulicht. Über „ERCO individual“ lassen sich auf Wunsch auch lackierte Oberflächen wie Messing matt realisieren.

© ERCO GmbH [www.erco.com](http://www.erco.com)



Fünf Größen von XS bis XL liefern eine enorme Bandbreite von Lumenpaketen für Anwendungen jeden Maßstabs. Dabei schöpfen die kleinsten Eclipse Strahler mit einem Durchmesser von nur 32mm das Miniaturisierungspotential moderner LED-Technik voll aus.

© ERCO GmbH [www.erco.com](http://www.erco.com)



Optimal für Museen mit hohem Tageslichteintrag: Die Eclipse InTrack Strahler in tunable white: Ihre Lichtfarbe lässt sich stufenlos regulieren – per DALI oder auch drahtlos, via Casambi Bluetooth oder Zigbee 3.0.

© ERCO GmbH [www.erco.com](http://www.erco.com)  
Visualisierung: Electric Gobo



Die kompakten Eclipse 48V für Minirail Stromschienen 48V sind wie geschaffen für die Ausleuchtung von Dioramen und Vitrinen in Museen. Sie ermöglichen Beleuchtungslösungen auf höchstem Niveau, auch auf engem Raum. Mit der optionalen Steuerung via Casambi Bluetooth bieten die Strahler den Komfort drahtloser Connectivity.

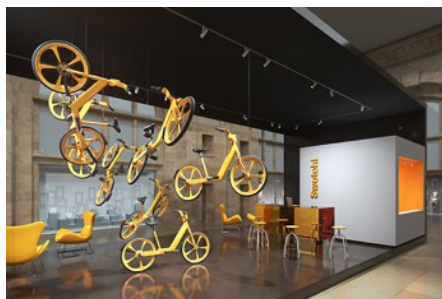
© ERCO GmbH [www.erco.com](http://www.erco.com)  
Visualisierung: Electric Gobo





Das Eclipse Programm bietet eine beispiellose Systembreite. So eignen sich die Strahler in Baugröße XL mit Lichtströmen über 5000 Lumen auch für Anwendungen, bei denen Objekte aus großer Höhe brillant und kontrastreich akzentuiert werden sollen.

© ERCO GmbH [www.erco.com](http://www.erco.com)  
Visualisierung: Electric Gobo



Nicht nur Museen, auch Retailprojekte für exklusive Marken und Produkte stellen höchste Anforderungen an Qualität und Individualität der Beleuchtung. Eclipse InTrack sind die optimale Systemlösung für entsprechende High-End-Konzepte.

© ERCO GmbH [www.erco.com](http://www.erco.com)  
Visualisierung: Electric Gobo

---

### Über ERCO

Die ERCO Lichtfabrik mit Sitz in Lüdenscheid ist ein führender Spezialist für Architekturbeleuchtung mit LED-Technologie. Das 1934 gegründete Familienunternehmen operiert weltweit in 55 Ländern mit eigenständigen Vertriebsorganisationen und Partnern. Seit 2015 basiert das Produktprogramm vollständig auf LED-Technologie. Entsprechend entwickelt, gestaltet und produziert ERCO in Lüdenscheid digitale Leuchten mit den Schwerpunkten lichttechnische Optiken, Elektronik und Design. Die Lichtwerkzeuge entstehen in engem Kontakt mit Architekten, Lichtplanern und Elektroplanern und kommen primär in den folgenden Anwendungsbereichen zum Einsatz: Work und Shop, Culture und Community, Hospitality, Living, Public und Contemplation. ERCO versteht digitales Licht als die vierte Dimension der Architektur – und unterstützt Planer dabei, ihre Projekte mit hochpräzisen, effizienten Lichtlösungen in die Realität zu überführen.

Sollten Sie weiterführende Informationen zu ERCO oder Bildmaterial wünschen, besuchen Sie uns bitte auf [www.erco.com/presse](http://www.erco.com/presse). Gerne liefern wir Ihnen auch Material zu Projekten weltweit für Ihre Berichterstattung.